D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\00USCOVER.fm
masterpage:Right
01US0 Cov-UC.book Page 1 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

4-155-364-11(1)

SONY BRAVIA

Manual de Instruções

TV digital com tela de cristal líquido

Manual de Instruções

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.

KDL-52XBR9
KDL-46XBR9
KDL-52W5100
KDL-46W5100
KDL-40W5100

Suporte ao Cliente Sony
http://esupport.sony.com/BR/

Por favor, não devolva o produto à loja.

© 2009 Sony Corporation

Impresso no Brasil

Black process 45,0° 60,0 LPI

Registro do Proprietário

O modelo e o número de série estão localizados na parte traseira da TV. Anote estes números no espaço abaixo. Utilize-os como referência toda vez que entrar em contato com o revendedor ou Serviço Autorizado Sony.

Nome do modelo

_____

Número de série

_____

Dúvidas & Informações Adicionais

Se após ler este manual de instruções ainda tiver dúvidas relacionadas ao uso da TV Sony®, entre em contato com a Central de Relacionamento, fone: 4003 SONY (7669) para capitais e regiões metropolitanas / 0800 880 SONY (7669) para as demais localidades, ou com um Serviço Autorizado Sony.

ADVERTÊNCIA E PRECAUÇÕES

Para evitar o perigo de faísca ou choque elétrico, não exponha a TV à chuva ou umidade.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

Para Segurança

O aparelho não deve ser exposto a líquido, inclusive na forma de pingos; nem coloque sobre o aparelho objetos contendo líquido, como vasos e copos, pois poderá danificar o aparelho e expor o consumidor a riscos desnecessários.

PRECAUÇÃO

Para reduzir o risco de choque elétrico, não utilize o cabo de alimentação CA com uma extensão ou outro tipo de tomada em que o plugue não seja inserido completamente.

Segurança

- ☐ Opere a TV somente em 110V ~ 220V CA, 50/60Hz
- ☐ Use o cabo de alimentação CA especificado pela Sony e apropriado para a tensão de alimentação local.
- ☐ Por segurança, o plugue é projetado para se encaixar na tomada da rede elétrica somente de uma maneira. Se você não conseguir inserir o plugue inteiramente na tomada, entre em contato com o seu revendedor.
- ☐ Se algum líquido ou objeto cair dentro do gabinete, desconecte a TV imediatamente da tomada e procure o Serviço Autorizado Sony antes de operar o aparelho novamente.
- ☐ Se você não for utilizar a TV por um período longo, desconecte o cabo de alimentação da tomada, puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo cabo.
- ☐ Para obter mais informações sobre precauções de segurança, veja "Folheto de Instruções de Segurança" (fornecido).

Áudio

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior à 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal nº. 11.291/06).

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

Instalação

- ☐ A TV deve ser instalada próxima a uma tomada da rede elétrica de fácil acesso.
- ☐ Para evitar o superaquecimento interno, não bloqueie as aberturas de ventilação.
- ☐ Não instale a TV em um local quente ou úmido, nem onde fique exposto à quantidade excessiva de poeira ou vibrações mecânicas.
- ☐ Evite operar a TV em temperaturas abaixo de 5°C.
- ☐ Se a TV for transferida diretamente de um local frio para quente, ou se a temperatura ambiente mudar repentinamente, a imagem poderá ficar borrada ou apresentar cores de baixa qualidade devido à condensação de umidade. Neste caso, espere algumas horas para que a umidade se evapore antes de ligar a TV novamente.
- ☐ Para obter uma imagem de melhor qualidade, não exponha a tela diretamente a uma iluminação ou à luz solar direta. Recomenda-se usar um refletor de teto direcionado para baixo ou cobrir as janelas que ficam voltadas para a tela com uma cortina opaca. É desejável a instalação da TV em uma sala onde o piso e as paredes não sejam de material refletivo.

Para Clientes

Para instalar este aparelho são necessários instaladores experientes. Assegure-se de contratar o serviço de instalação recomendado pelos revendedores Sony, e verifique todos os itens de segurança durante a instalação.

Este produto contém mercúrio. Para descarte ou informação de reciclagem, entre em contato com a autoridade local ou o Serviço Autorizado Sony.

Informações sobre marcas registradas

Macintosh é uma marca comercial licenciada da Apple Inc., registrada nos E.U.A. e em outros países.

Blu-ray Disc é uma marca comercial.

"BRAVIA" e BRAVIA, S-Force, R e DMe[x] são marcas comerciais ou marcas registradas da Sony Corporation.

"PS3" é uma marca comercial da Sony Corporation e/ou Sony Computer Entertainment Inc.

Esta TV incorpora a tecnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing, LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Nota

Os nomes das companhias e os nomes de seus produtos são marcas comerciais ou marcas registradas das respectivas companhias.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico.
Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site
www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp
ou entre em contato com a
Central de Relacionamento Sony
4003 SONY (7669)
para capitais e regiões metropolitanas
0800 880 SONY (7669)
para as demais localidades

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P
Dummy_EN\01US03TOC.fm
masterpage:Right
01US00-Cov-GC.book Page 3 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Índice

Introduzindo a sua TV BRAVIA®

Experimentando a sensacional alta definição com a sua TV BRAVIA 4
Os quatro passos para uma experiência Full HD (alta definição completa) 4
Funções destacadas da TV 5

Procedimentos iniciais

Instalando a TV 6
Localizando as entradas e saídas 7
Conectando a TV 9
Conectando às redes DLNA Certified™ 12
Conectando outros aparelhos 13
Organizando os cabos de conexão 14
Instalando a TV em uma parede ou área fechada 15
Utilizando um suporte de montagem de parede 15
Instalando a TV de forma segura 16
Executando a Configuração Inicial 18

Operando a TV

Utilizando o controle remoto 19
Descrição das teclas do controle remoto . . . 20
Controles e indicadores da TV 23
Programando o controle remoto 24
Lista de códigos de fabricantes 25
Utilizando outros equipamentos com o seu controle remoto 27
Luz de fundo automática do controle remoto 28

Explorando o XMB™ e as Funções da TV

Ícones de categoria 30
Acessando o conteúdo de fotos e músicas . 31
Foto 32
Música 35
Guia Eletrônico de Programação (EPG) 38
Favoritos 40
Entradas 42
Modo Wide 43
BRAVIA Sync com Controle para HDMI 44
Descrição das configurações da TV 45

Outras informações

Como cuidar da sua BRAVIA 59
Guia para solução de problemas 59
Especificações técnicas 65
Índice remissivo 67
Termo de garantia . . . . . Última capa

Seja bem-vindo ao Mundo BRAVIA® HDTV

Agradecemos a sua preferência por adquirir a TV Sony BRAVIA® de alta definição. Utilize a documentação listada abaixo para obter o máximo da sua TV.

Folheto de Instruções de Segurança
Fornece medidas de precaução para manter você e a sua TV em segurança. Leia este folheto antes de configurar a sua TV.

Manual de Instruções
Fornece informações de operação geral da TV.

Guia Rápido
Fornece informações de ajuste da TV, ilustra exemplos de diagramas de conexão de equipamentos opcionais e destaca os recursos da TV.

Black process 45,0° 60,0 LPI

Introduzindo a sua TV BRAVIA®

Experimentando a sensacional alta definição com a sua TV BRAVIA

Para experimentar o sensacional detalhe da sua nova TV **BRAVIA**, é necessário ter acesso à programação de alta definição (HD). A sua TV **BRAVIA** pode receber e exibir a programação HD através de:

- Transmissões de TV digital por transmissão RF em canais abertas através de uma antena de qualidade HD
- Assinatura de TV a Cabo de alta definição
- Assinatura de TV via satélite de alta definição
- Reprodutor de discos Blu-ray Disc™ ou outros equipamentos externos compatíveis com HD

Entre em contato com o provedor de serviço de TV a cabo, TV via satélite ou HD para obter informações sobre como atualizar (upgrade) a programação HD.

Os quatro passos para uma experiência Full HD (alta definição completa)

Aparelho de TV, Som, Fonte e Configurações

Juntamente com o seu **aparelho de TV BRAVIA**, um sistema de alta definição completo requer um sistema de **som** de alta definição, uma **fonte** de programação de alta definição e uma **configuração** de conexão adequada. Consulte o Guia Rápido, fornecido separadamente, para conectar outros equipamentos opcionais.

Fonte 16:9 (alta definição)

A maioria dos sinais HDTV utilizam o tamanho de tela widescreen de 16:9, que preenche a tela da sua **BRAVIA** e mantém uma imagem nítida, clara e viva.

Fonte 4:3 (definição padrão)

A maioria dos sinais de definição padrão utilizam o tamanho quadrado de 4:3. Quando imagens 4:3 são exibidas em uma TV de alta definição, você vê faixas pretas nas laterais das imagens. A qualidade da imagem pode não ser tão nítida quanto com as fontes de alta definição.

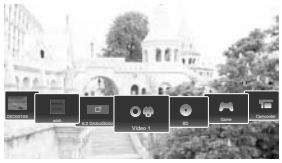
Funções destacadas da TV

A sua TV **BRAVIA** está equipada com o que há de mais novo em tecnologia de TV.

➢ **Menu Home da TV:** O menu da TV **XMB™ (XrossMediaBar)** fornece acesso às configurações da TV, às fotos, à músicas, à lista de canais de TV e a muitos outros recursos (página 30).

➢ **Acessibilidade à mídia Digital:** Utilize os ícones da Categoria **Foto** e **Música** para acessar arquivos de fotos e músicas a partir do equipamento conectado em rede DLNA Certified™ ou do equipamento Sony conectado pelo USB. Ao lado temos a visualização da **Foto** USB (página 31).

➢ **Localização centralizada para os seus itens favoritos:** A função **Favoritos** centraliza os conteúdos favoritos de **Foto** e **Música**, canais da **TV** e **Entradas Externas**.



D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US05INS.fm
masterpage:Left
01US0 Cov-UC.book Page 6 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

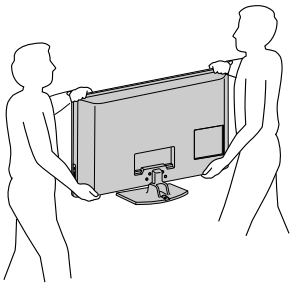
Procedimentos iniciais

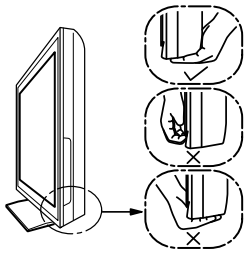
Instalando a TV

Alguns modelos de TV são fornecidos com o pedestal desmontado para que você possa instalar a TV diretamente na parede. Se optar por não instalar a TV na parede, monte o pedestal na TV. Você necessitará de uma chave Phillips e os parafusos fornecidos para realizar esta montagem. Consulte as instruções de instalação fornecidas com a TV

Certifique-se de observar os cuidados a seguir ao instalar a sua TV:

- Desconecte todos os cabos antes de transportar a TV.
- Transporte a TV com um número adequado de pessoas; TVs grandes necessitam de duas ou mais pessoas.
- Colocar corretamente as mãos enquanto transporta a TV é muito importante para a sua segurança e para evitar danos.





- Assegure uma ventilação adequada à sua TV. Consulte a página 15.
- Para obter uma imagem de melhor qualidade, não exponha a tela à iluminação direta ou à luz do sol.
- Evite instalar a TV em uma sala onde as paredes e os pisos sejam de materiais reflexivos.
- Evite mover a TV de um local frio para outro quente. As mudanças repentinas de temperatura poderão causar a condensação de umidade, afetando a qualidade da imagem e/ou cores na sua TV. Se isto ocorrer, espere evaporar toda a umidade antes de ligar a TV.

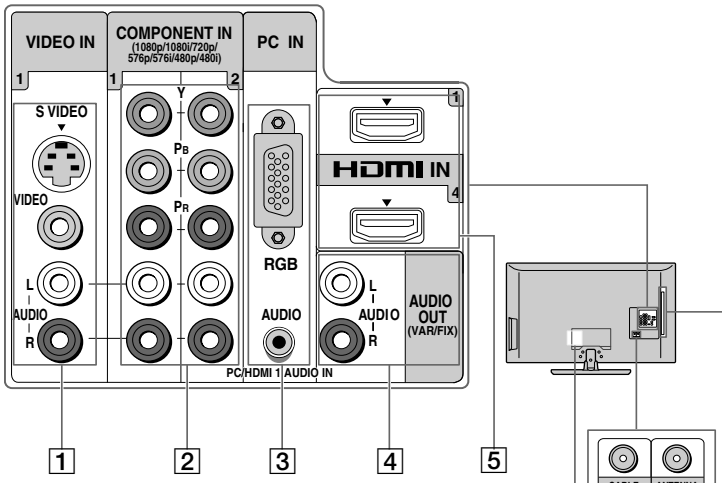
- Para informações de segurança adicionais, leia o Folheto de Instruções de Segurança fornecido.
- Quando a conexão dos cabos estiver completa, certifique-se de instalar a TV em uma superfície segura e estável, ou instale-a em uma parede. Para mais informações sobre a instalação segura da TV, consulte a página 16.

Black process 45,0° 60,0 LPI

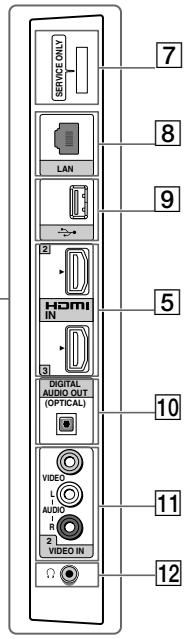
D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US05INS.fm
masterpage:Right
01US0 Cov-UC.book Page 7 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Localizando as entradas e saídas

Painel traseiro



Painel lateral



Item		Descrição
1	**VIDEO IN 1/ S VIDEO VIDEO L-AUDIO-R**	Conecta-se à tomada de saída S VIDEO do equipamento de vídeo. Se o vídeo composto e o S VIDEO estiverem conectados, o sinal de S VIDEO terá prioridade. Se possuir um equipamento mono, conecte a saída de áudio à entrada de áudio L (MONO) da TV.
2	**COMPONENT IN 1/2 (1080p/1080i/ 720p/576p/576i/ 480p/480i)**	O vídeo componente oferece uma qualidade de imagem superior que as conexões de S Video ou de vídeo composto. A conexão de áudio é necessária para as portas COMPONENT IN. Conecte o áudio (L/R).
3	**PC IN (RGB/AUDIO)**	Conecta-se ao conector de saída de áudio e vídeo de um PC. Pode ser conectada também a outros aparelhos RGB analógicos. Para alguns computadores Macintosh da Apple, pode ser necessário utilizar um adaptador (não fornecido). Se este for o seu caso, conecte o adaptador ao computador antes de conectar o cabo HD15-HD15 (não fornecido). Pode ser necessário ajustar as configurações da TV ou a resolução e a freqüência (timing) do seu PC (consulte a página 11).

(Continua)

Black process 45,0° 60,0 LPI

Item		*Descrição*
4	**AUDIO OUT (VAR/FIX) L-AUDIO-R**	Conecta-se às tomadas de entrada de áudio esquerda e direita do seu equipamento de áudio analógico. Utilize estas saídas para ouvir o áudio da sua TV através do seu sistema estéreo.
5	**HDMI IN 1/2/3/4**	A tomada HDMI (Interface Multimídia de Alta Definição) oferece uma interface de áudio/vídeo totalmente digital e sem compressão entre esta TV e qualquer equipamento de áudio/vídeo com HDMI, como um set-top box, reprodutor de DVD e receiver A/V. O HDMI é compatível com vídeo melhorado, ou de alta definição, e com o áudio digital. Assegure-se de utilizar somente um cabo HDMI que possua o logotipo HDMI. Utilize a porta HDMI IN 1 quando conectar o equipamento DVI com um cabo DVI-para-HDMI ou adaptador (não fornecido). O equipamento que estiver utilizando uma conexão DVI também requer uma conexão adicional de áudio utilizando um cabo de áudio conectado ao AUDIO.
6	**CABLE/ ANTENNA**	Entrada RF que permite a conexão com a TV a cabo ou antena de transmissão aérea.
7	**SERVICE ONLY**	Esta porta é utilizada apenas pelo Serviço Autorizado.
8	**LAN**	Conecta-se a uma rede existente utilizando um cabo Ethernet.
9	**USB**	Conecta-se a um equipamento USB para acessar arquivos de fotos e músicas.
10	**DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)**	Conecta-se à entrada de áudio óptica de um equipamento de áudio digital que seja compatível com o PCM/Dolby* Digital.
11	**VIDEO IN 2/ VIDEO L-AUDIO-R**	Conecta-se às tomadas de saída de vídeo composto e áudio do seu equipamento de áudio/vídeo. Se possuir um equipamento mono, conecte a saída de áudio à entrada de áudio L (MONO) da TV.
12	**Tomada para fones de ouvido**	Conecta-se os fones de ouvido.
13	**AC IN**	Conecta-se à fonte de alimentação CA. Conecte o cabo de alimentação CA fornecido à tomada AC IN e à tomada da rede elétrica mais próxima.

* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo de dois D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

- A conexão HDMI ou Vídeo Componente (YP_BP_R) é necessária para a visualização dos formatos de vídeo 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i e 1080p. O formato de vídeo 1080/24p está disponível somente com a conexão HDMI. Esta TV exibe todos os sinais de entrada de vídeo com uma resolução de 1.920 pontos × 1.080 linhas.

Conectando a TV

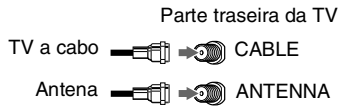
Sistema de TV a cabo ou sistema de antena VHF/UHF

Você pode apreciar a programação digital de alta definição e de definição padrão (se estiver disponível em sua região) juntamente com a programação analógica de definição padrão. Esta TV pode receber programação digital decodificada para a antena VHF/UHF (SBTVD).

- Recomendamos que você conecte as entradas CABLE e ANTENNA utilizando um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido) para receber uma ótima qualidade de imagem. O cabo paralelo de 300 ohms pode ser afetado facilmente por interferências de frequência de rádio, resultando na perda da qualidade do sinal.

Sistema de TV a cabo e antena VHF/UHF

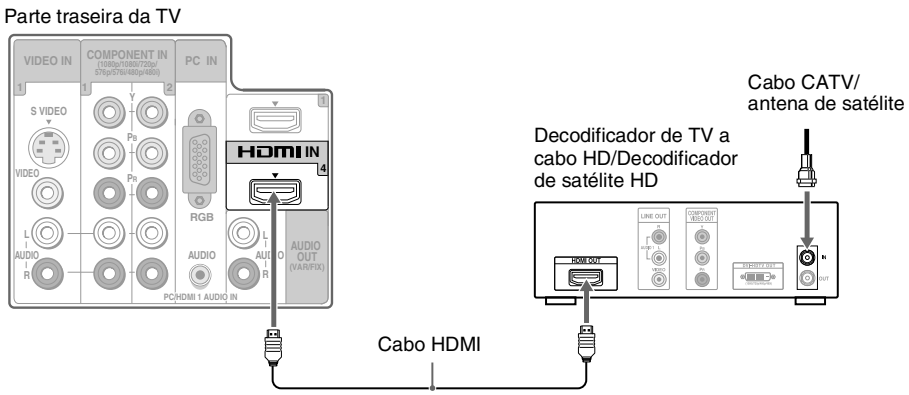
Para receber a programação de ambas as fontes TV a cabo e antena, conecte um cabo RF (não fornecido) entre a fonte de sinal e as entradas de TV a cabo e antena na parte traseira da TV.
Pressione **ANT** no controle remoto para alternar entre a programação da TV a cabo e antena.



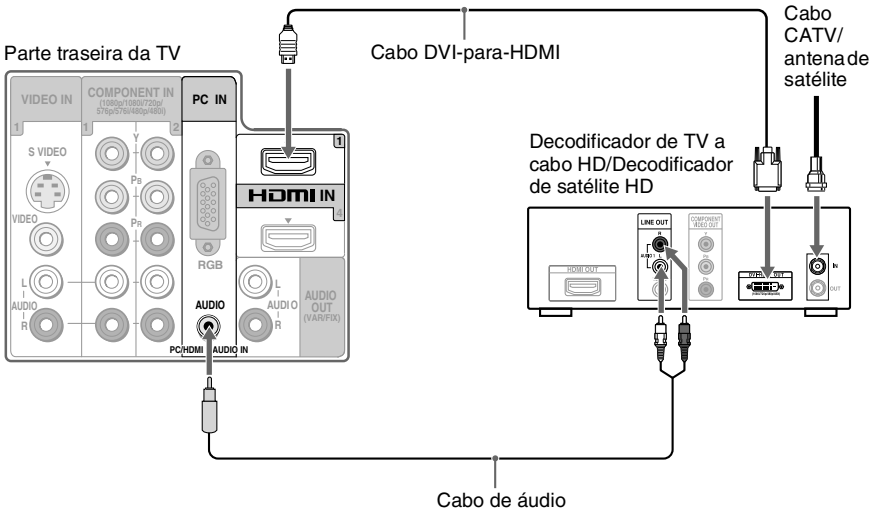
Decodificador de TV a cabo HD/Decodificador de satélite HD

Você pode apreciar a programação de alta definição assinando um serviço de alta definição ou um serviço de satélite de alta definição. Para obter uma qualidade de imagem ótima, conecte estes equipamentos à sua TV através das entradas HDMI ou vídeo componente (com áudio) localizadas na parte traseira da TV.

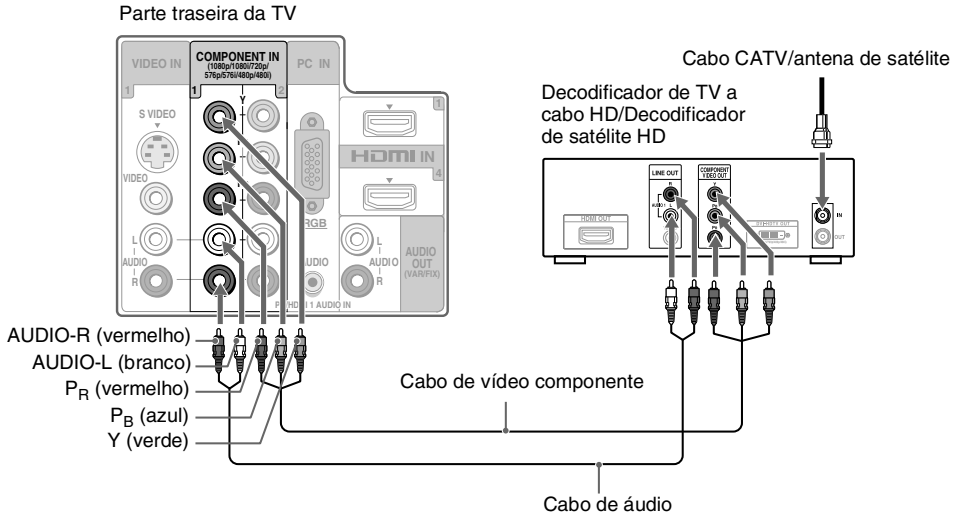
Utilizando a conexão HDMI



Utilizando a conexão DVI



Utilizando a conexão de vídeo componente



Conectando um PC

Utilize a TV como um monitor para o seu PC conectando o cabo HD15 para HD15 (não fornecido) conforme ilustrado à direita.

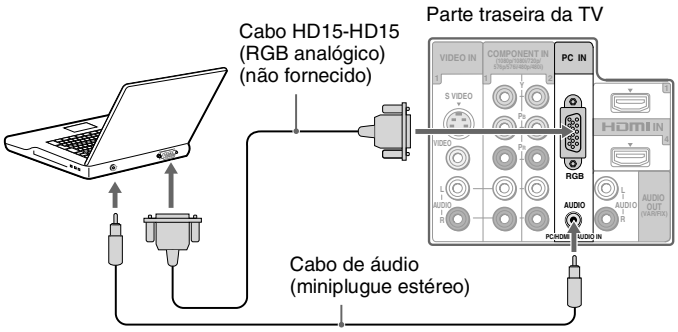


Tabela de referência de sinal de entrada de PC

Após a conexão do PC à TV, ajuste o sinal de saída do PC de acordo com as resoluções e frequências (timings) suportadas indicadas a seguir.

Resoluções suportadas				*Frequência horizontal (kHz)*	*Frequência vertical (Hz)*	*Padrão*
Sinal	*Horizontal (Pixel)*	*×*	*Vertical (Linha)*			
VGA	**640**	×	**480**	**31,5**	**60**	**VGA**
SVGA	**800**	×	**600**	**37,9**	**60**	**Diretrizes VESA**
XGA	**1.024**	×	**768**	**48,4**	**60**	**Diretrizes VESA**
WXGA	**1.280**	×	**768**	**47,4**	**60**	**VESA**
	1.280	×	**768**	**47,8**	**60**	**VESA**
	1.360	×	**768**	**47,7**	**60**	**VESA**
SXGA	**1.280**	×	**1.024**	**64,0**	**60**	**VESA**
HDTV*	**1.920**	×	**1.080**	**67,5**	**60**	**CEA-861***

- A entrada de PC desta TV não suporta Sync on Green nem Composite Sync.
- A entrada de PC VGA desta TV não suporta sinais entrelaçados.
- Para obter a melhor qualidade de imagem, recomendamos a utilização dos sinais indicados na tabela acima. No sistema plug and play (conectar e usar), os sinais com uma frequência vertical 60 Hz são detectados automaticamente. (É possível que seja necessário reiniciar o PC.)

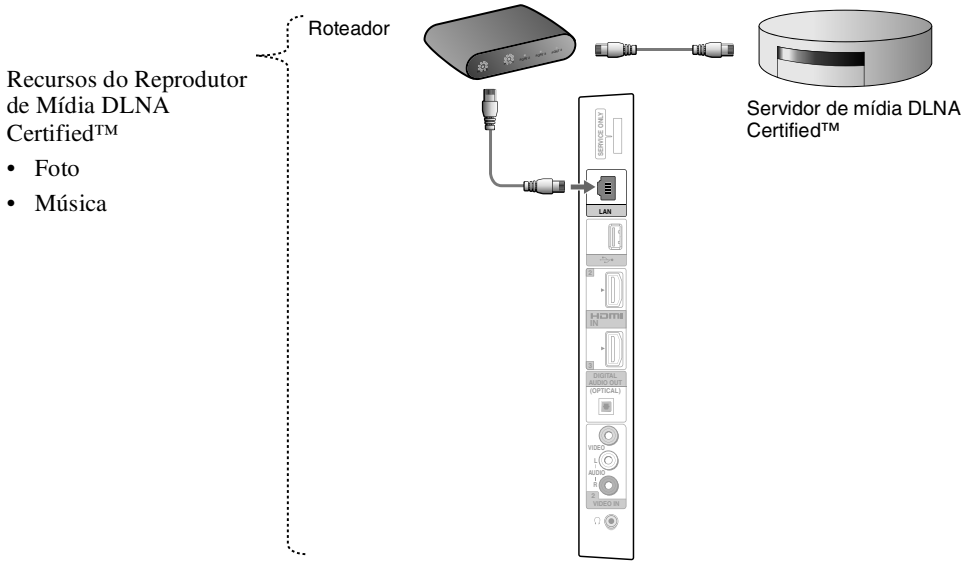
* A frequencia (timing) 1080p, quando aplicada à entrada HDMI, será considerada como uma frequência de vídeo e não como uma frequência de PC. Isto afeta as configurações de **Ajustes de Imagem** e de **Modo Wide**. Para ver o conteúdo do PC, ajuste **Seleção de Cena** para **Gráficos**, **Modo Wide** para **Cheia** e **Área da Imagem** para **Todos Pixels**.

- Conecte a tomada PC IN ao PC utilizando um cabo HD15-HD15 com núcleo de ferrite (RGB analógico) e o cabo de áudio (consulte a página 8).

Conectando às redes DLNA Certified™

Conecte um cabo Ethernet da Rede Local à entrada LAN da sua TV para conectar aos servidores de mídia DLNA Certified™. Consulte a página 32 para obter mais informações sobre esses recursos.

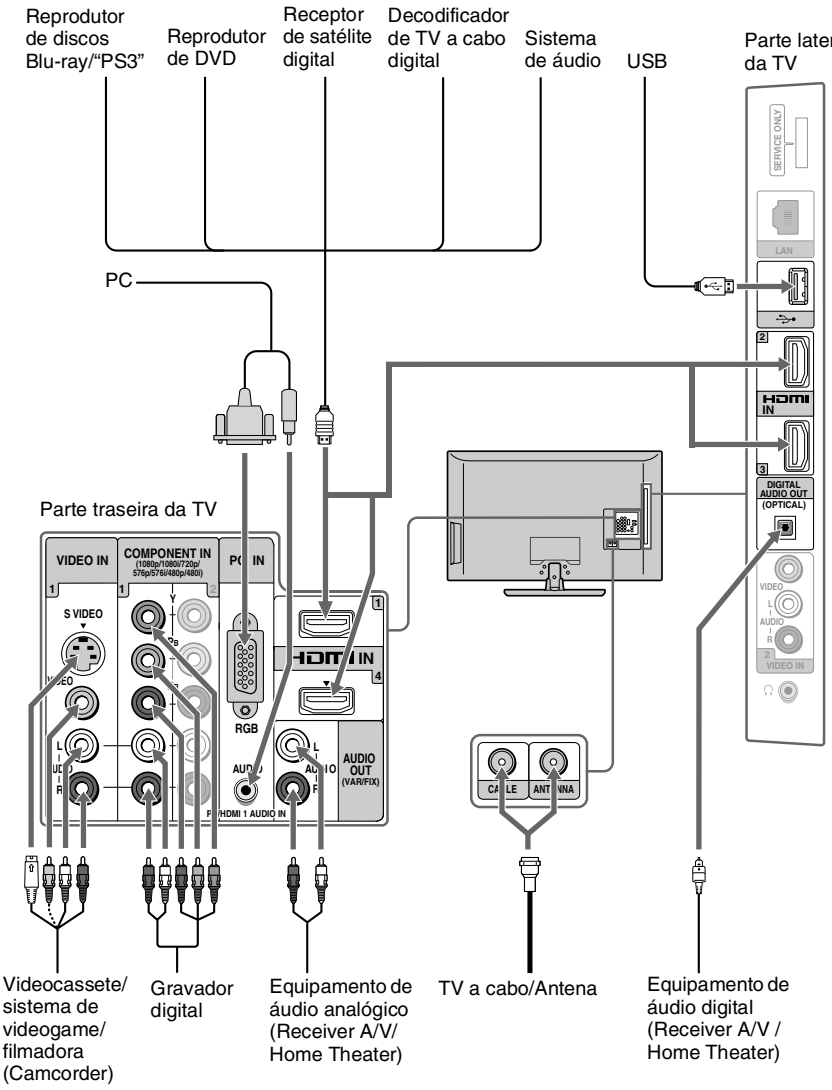
Exemplo de Diagrama de Conexão de Rede



Parte lateral da TV

• Consulte o manual de instruções do seu equipamento DLNA Certified para obter informações sobre a configuração e conexão.

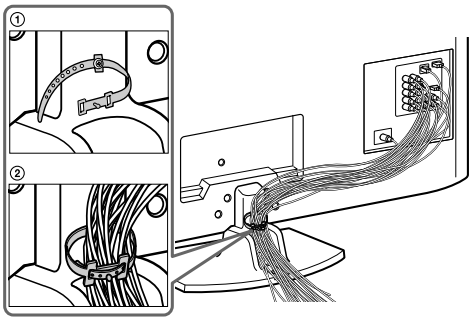
Conectando outros aparelhos



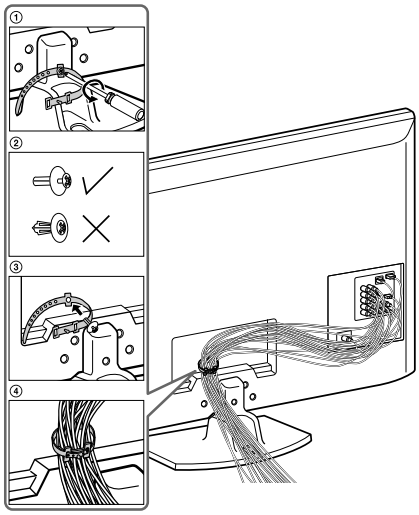
• Consulte o Guia Rápido (fornecido) quando conectar outros equipamentos à sua TV.

Organizando os cabos de conexão

Utilize a abraçadeira de cabos para agrupar os cabos de conexão. A abraçadeira de cabos está localizada no pedestal conforme ilustrado abaixo.
Não prenda o cabo de alimentação CA com os demais cabos de conexão. Isto pode afetar a qualidade da imagem.



Quando não utilizar um pedestal, os cabos conectados podem ser fixados em um local alternativo. Siga os passos abaixo.



1 Remova a abraçadeira de cabos do pedestal utilizando a chave Phillips (não fornecida).

2 Certifique-se de que a ponta do prendedor plástico que você removeu esteja fechada conforme a ilustração ②.

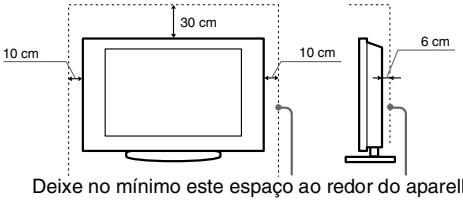
3 Localize o furo substituto para fixar a abraçadeira de cabos na tampa traseira da TV conforme a ilustração ③. Empurre o prendedor no furo.

4 Agrupe os cabos e prenda a abraçadeira.

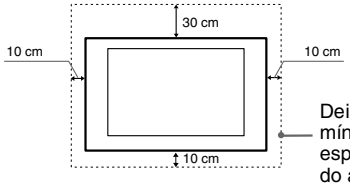
Instalando a TV em uma parede ou área fechada

Assegure-se de que a TV tenha uma circulação de ar adequada. Deixe um espaço suficiente ao redor da TV conforme a seguir. Evite operar a TV em temperaturas abaixo de 5 °C.

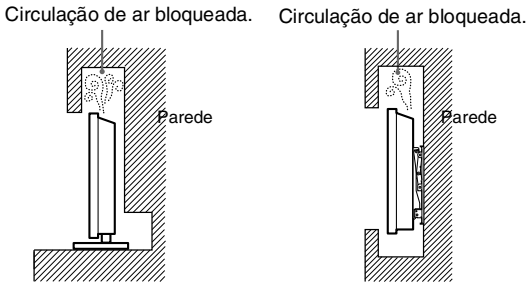
Instalada com pedestal



Instalada na parede



Nunca instale a TV conforme a seguir:



• Uma circulação de ar inadequada pode causar o superaquecimento da TV e, consequentemente, danificar a TV ou provocar um incêndio.

Utilizando um suporte de montagem de parede

Todos os modelos exceto o de 52 polegadas (medido diagonalmente) podem ser instalados em uma parede utilizando um Suporte de Montagem de Parede (não fornecido).

Caso deseje instalar o modelo de 52 polegadas em uma parede, será necessária a remoção do pedestal da TV. Para remover, consulte o Folheto de Instalação do Pedestal fornecido com a TV.

• Não remova o pedestal por nenhum outro motivo que não seja o de instalar a TV na parede.

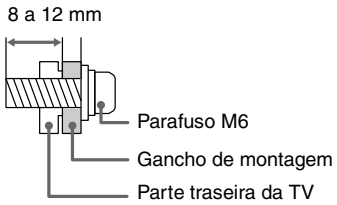
Prepare a TV para a montagem na parede antes de realizar as conexões dos cabos.

A Sony não fornece o suporte de parede nem o serviço de instalação do mesmo, porém, para proteção do aparelho e por razões de segurança, a Sony recomenda que você utilize um modelo de suporte adequado para sua TV e que a sua instalação seja realizada por profissionais habilitados.

- Leia as instruções que acompanham o suporte de parede (não fornecido) projetado para a sua TV. É necessária experiência suficiente para instalar esta TV, especialmente para determinar a resistência da parede que irá suportar o peso da TV.

(Continua)

- Não utilize os parafusos destinados para a montagem do pedestal para fixar o gancho de montagem. Siga as instruções do próprio suporte de parede e utilize os parafusos fornecidos com o mesmo.)

  Os parafusos M6 (não fornecidos) não devem ultrapassar mais que 8mm da parte traseira da TV, e devem ter entre 8 a 12mm de comprimento quando medidos a partir da superfície de fixação do gancho de montagem.

  O diâmetro e o comprimento dos parafusos são diferentes dependendo do modelo do Suporte de Montagem de Parede. A utilização de outros parafusos pode resultar em danos internos da TV ou causar a sua queda, etc.
- Guarde os parafusos e o pedestal removidos em um lugar seguro para quando desejar fixá-los novamente. Mantenha os parafusos fora do alcance das crianças.

Instalando a TV de forma segura

A Sony recomenda que sejam tomadas medidas de segurança para evitar que a TV caia. As TVs que não estão instaladas de forma segura podem cair e provocar danos materiais, ferimentos graves ou até mesmo a morte.

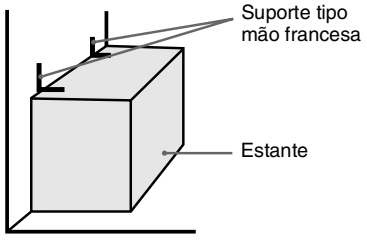
Para evitar a queda da TV

- ❑ Prenda a TV de forma segura na parede e/ou em uma estante.
- ❑ Não permita que crianças brinquem ou subam nos móveis e nos aparelhos de TV.
- ❑ Evite colocar ou pendurar objetos na TV.
- ❑ Nunca instale a TV em:
  - superfícies escorregadias, instáveis e/ou irregulares.
  - móveis que possam ser escalados, como armários com gavetas.
- ❑ Instale a TV onde ela não possa ser puxada, empurrada ou derrubada.
- ❑ Cuide para que os cabos de alimentação CA e os cabos de conexão não estejam ao alcance de crianças.

Medidas recomendadas para a instalação segura da TV

Considere as seguintes medidas quando instalar a sua TV sobre uma estante de TV (não fornecida).

1 Fixe a estante onde a TV será instalada.

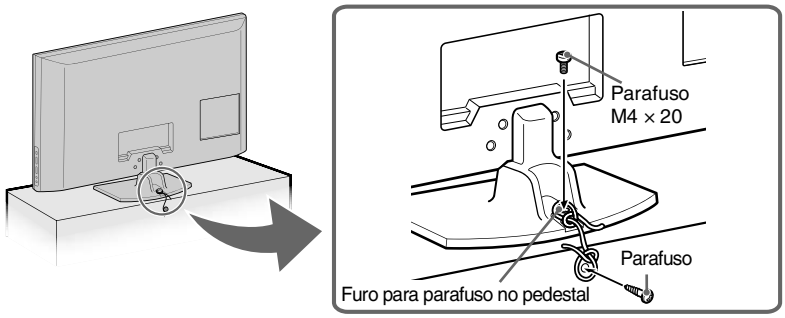


Se utilizar uma estante de TV, certifique-se de que a estante seja adequada para suportar o peso da TV.
Utilize dois suportes tipo mão francesa (não fornecidos) para fixar a estante.
Para cada suporte utilize parafusos apropriados para:
- fixar um lado do suporte na parede.
- fixar o outro lado do suporte na estante.

2 Fixe a TV na estante.

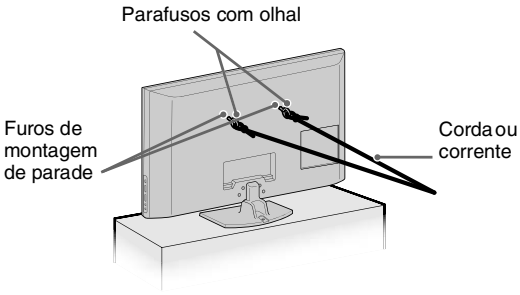
Utilize os itens listados a seguir (não fornecidos):
- Parafuso M4 × 20 (parafusado no pedestal da TV).
- Um parafuso ou outro fixador similar (para fixá-lo na estante da TV).
- Corda ou corrente (forte o suficiente para suportar o peso da TV). Certifique-se de que não haja folga excessiva na corda ou na corrente.

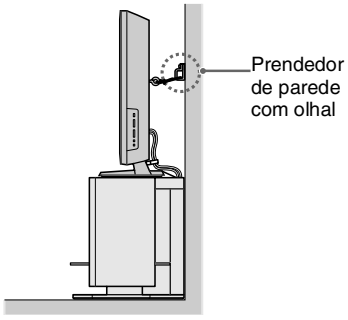
Outra medida é prender a TV com um kit de cinto de segurança Sony (opcional).



3 Prenda a TV na parede.

Utilize os itens listados a seguir (não fornecidos):
- 2 parafusos com olhal M6 × 14 mm (parafuse-os nos furos superiores de montagem de parede localizados na parte traseira da TV).
- Corda ou corrente (prenda-a a um dos parafusos olhal M6).
- Prendedor de parede com olhal (fixe-o numa parte sólida da parede), forte o suficiente para suportar o peso da TV (passe a corda ou corrente pelo olhal do prendedor de parede e depois prenda-a no outro parafuso com olhal M6).





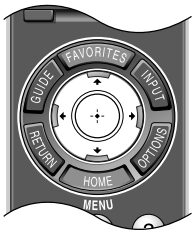
- Para adquirir o kit de cinto de segurança opcional, contate a Central de Relacionamento Sony (4003 SONY (7669) para capitais e regiões metropolitanas e 0800 880 SONY (7669) para as demais localidades) fornecendo o nome do modelo da sua TV. Ou, visite o nosso site da Internet: www.sonystyle.com.br
- A medida 2 oferece uma proteção mínima contra queda da TV. Para uma proteção maior, siga todas as três medidas recomendadas acima.

Executando a Configuração Inicial

A tela **Configuração Inicial** aparece quando se liga a TV pela primeira vez.

1 Termine as conexões de cabos antes de prosseguir com a **Configuração Inicial** (consulte o Guia Rápido para mais informações).

2 Utilize as teclas do controle remoto a seguir para navegar através da **Configuração Inicial**.



Teclas ↑/↓:
Permitem que você destaque as opções aplicáveis.

Tecla ⊕:
Permite que você confirme a opção destacada.

Tecla ←:
Permite que você retorne para a tela anterior, onde aplicável.

Tecla →:
Permite que você avance para a tela seguinte, onde aplicável.

3 Selecione o idioma para o texto que aparece na tela (OSD).

4 Selecione o seu ambiente de visualização. O modo **Residencial** ajusta a TV para as configurações otimizadas para a visualização residencial. O modo **Loja** muda as configurações da TV para um valor predeterminado mais apropriado para um ambiente de loja.

5 Ajuste o sintonizador de TV para procurar por canais digitais e analógicos disponíveis através da **Auto Programação**. Caso estiver utilizando um sintonizador externo (ex. decodificador de TV a cabo) e as entradas de antena e/ou cabo não forem conectadas, selecione **Pular** para ignorar a **Auto Programação**.)

6 Ajuste o relógio para a data e a hora atuais. (Consulte **Hora Atual** da página 46 para obter informações sobre o ajuste do relógio.)

7 Se a sua região pode receber transmissões digitais, selecione **Auto**. Se a sua região pode receber somente transmissões analógicas, selecione **Manual** e ajuste o dia e a hora atuais (data, hora, minutos e AM/PM). Se a hora atual local for diferente do **Horário de Brasília**, mude o valor de **Acerto de Horário Local** e ajuste **Hora Ajustada** para a sua hora atual.

- Se o idioma escolhido no ajuste de **Idioma/Language** estiver disponibilizado pela emissora como idioma de **Áudio Alternativo**, a sua TV mudará automaticamente para idioma que coincida com a função **Áudio Alternativo**. Para mudar as configurações de áudio, acesse o menu de **Áudio Alternativo** pressionando **OPTIONS** no controle remoto quando a emissora fornecer a transmissão de áudio alternativo. **Áudio Alternativo** está disponível somente para os programas digitais.
- Para completar a **Configuração da Rede** mais tarde, acesse o **XMB**™ e selecione o ícone **Rede** no menu **Ajustes**. Em seguida, selecione **Configuração da Rede**.

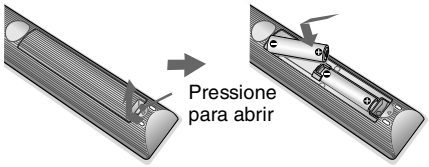
D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US06WEL.fm
masterpage:Right
01US0 Cov-UC.book Page 19 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Operando a TV

Utilizando o controle remoto

Inserindo pilhas no controle remoto

Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas), de modo que os sinais ⊕ e ⊖ das pilhas coincidam com os sinais do diagrama no interior do compartimento de pilhas do controle remoto.

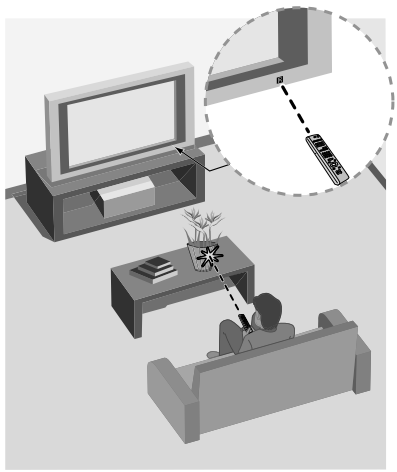


Instruções de utilização do controle remoto

- Aponte o controle remoto diretamente para o receptor infravermelho (IR) localizado na TV.
- Certifique-se de que nenhum objeto esteja bloqueando a comunicação entre o controle remoto e o receptor infravermelho (IR) da TV.
- As lâmpadas fluorescentes podem interferir na operação do controle remoto; tente apagá-las.
- Se tiver problemas com o controle remoto, reinsira ou substitua as pilhas e verifique se elas estão inseridas corretamente.

✍

- Imagem meramente ilustrativa, dependendo do seu modelo o posicionamento do receptor de infravermelho poderá ser diferente da ilustração.

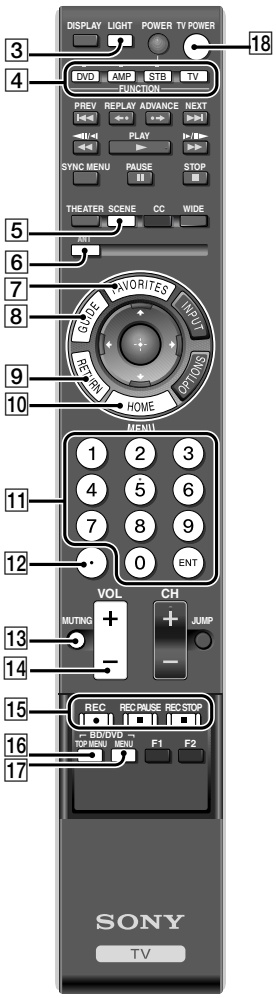


Black process 45,0° 60,0 LPI

Descrição das teclas do controle remoto

• As teclas **5**, **PLAY** e **CH +** possuem um ponto saliente. Utilize-os como referência quando operar a TV.

Teclas	Descrição
1 **DISPLAY**	Pressione uma vez para visualizar as informações pertinentes ao canal, programa ou entrada que estiver assistindo. A tela desaparecerá em alguns segundos, ou pressione novamente a tecla para sair imediatamente da tela. Você pode mudar a preferência de visualização pressionando **HOME**, avançando para **Preferências** e ajustando **Faixa de Informações** para **Pequena** ou **Grande**.
2 **SYNC MENU**	As teclas listadas a seguir podem operar equipamentos de vídeo programados nas teclas **DVD**, **AMP** ou **STB FUNCTION** do controle remoto. Quando a tecla **TV FUNCTION** está selecionada, as teclas também podem ser utilizadas para operar o equipamento conectado com a função **Controle para HDMI** (não disponível em todos os equipamentos com **Controle para HDMI**). Outras teclas do controle remoto também podem operar o equipamento **BRAVIA**® Sync™. ⏮ **PREV:** Pressione para repetir o programa atual a partir do capítulo anterior (se houver) ou a partir do início do cache da TV ao vivo. ⬅• **REPLAY:** Pressione para repetir o programa atual por um período de tempo determinado. Esta tecla não funciona com o **Controle para HDMI**. •➡ **ADVANCE:** Pressione para avançar um período de tempo determinado durante a reprodução de um programa gravado. Esta tecla não funciona com o **Controle para HDMI** ⏭ **NEXT:** Pressione para avançar para o capítulo seguinte (se houver) ou para a TV ao vivo durante a reprodução de um programa gravado. ◀◀ **(retrocesso rápido):** Pressione para reproduzir um programa no modo retrocesso rápido. ► **PLAY:** Pressione para reproduzir um programa na velocidade normal. ▶▶ **(avanço rápido):** Pressione para reproduzir um programa no modo avanço rápido. ❚❚ **PAUSE:** Pressione para pausar a reprodução. ■ **STOP:** Pressione para parar a reprodução. **SYNC MENU:** Pressione uma vez para visualizar os **Dispositivos Sync'd HDMI** (enquanto não há um dispositivo **Controle para HDMI** selecionado). Selecione o dispositivo HDMI e depois pressione **SYNC MENU** para visualizar o menu do equipamento conectado (não está disponível em todos os aparelhos de **Controle para HDMI**). **THEATER:** Pressione para ativar e desativar o **Modo Theater**. As configurações de imagem serão ajustadas para oferecer uma experiência similar a de uma sala de cinema e o áudio mudará para a saída de áudio das caixas acústicas conectadas ao seu sistema de áudio **BRAVIA Sync**. O sistema de áudio **BRAVIA Sync** deverá estar conectado através de uma conexão HDMI a TV (consulte a página 44 para mais informações).

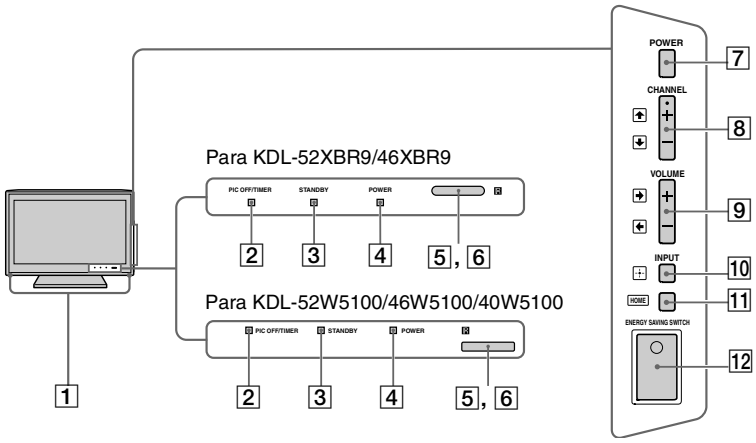


Teclas	Descrição
3 **LIGHT**	Pressione para iluminar as teclas do controle remoto. Consulte a página 28 para mais informações sobre a luz de fundo do controle remoto.
4 **Teclas FUNCTION**	O indicador das teclas **FUNCTION** acende-se momentaneamente quando pressionadas para mostrar qual equipamento externo o controle remoto está operando. Estas teclas podem ser programadas para operar o equipamento externo. Primeiro, você deve pressionar uma dessas teclas **FUNCTION** para operar o aparelho correspondente. Consulte a página 24 para obter mais informações sobre "Programando o controle remoto".
5 **SCENE**	Pressione para selecionar as melhores configurações de imagem e som para o tipo particular de conteúdo que está assistindo.
6 **ANT**	Pressione para alternar entre a entrada CABLE e a entrada ANTENNA quando ambas estão conectadas a uma fonte de sinal (consulte a página 9).
7 **FAVORITES**	Pressione para visualizar o menu de **Favoritos**. Pressione novamente para sair do menu de **Favoritos** (consulte a página 40).
8 **GUIDE**	Pressione para visualizar o **Guia Eletrônico de Programação** (EPG) (consulte a página 38).
9 **RETURN**	Pressione para retornar à tela anterior ou para sair da tela quando estiver visualizando itens de menu ou a configuração.
10 **HOME**	Pressione para visualizar o **Menu Home da TV/XMB**™ para acessar os **Ajustes** da TV, outras mídias e rede relacionadas ao conteúdo.
11 **0-9 ENT**	Pressione **0-9** para selecionar um canal; o canal mudará depois de 2 segundos. Pressione **ENT** para mudar o canal imediatamente.
12 ⊙	Utilize-a com **0-9** e **ENT** para selecionar os canais digitais. Por exemplo, para introduzir 2.1, pressione ②, ⊙, ① e **ENT**.
13 **MUTING**	Pressione para silenciar o som. Pressione novamente ou pressione **VOL +** para restaurar o som.
14 **VOL +/–**	Pressione para ajustar o volume.
15 **Teclas de gravação do DVR/ Videocassete**	● **REC:** Pressione para iniciar a gravação. ❚❚ **REC PAUSE:** Pressione para pausar a gravação. ■ **REC STOP:** Pressione para parar a gravação.
16 **BD/DVD TOP MENU**	Pressione para visualizar o menu superior do disco BD/DVD.
17 **BD/DVD MENU**	Pressione para visualizar o menu do disco BD/DVD. ✍ Para mais informações, consulte o manual de instruções do equipamento conectado.
18 **TV POWER**	Pressione para ligar e desligar a TV.

(Continua) **21**

Teclas	Descrição
19 **POWER**	Pressione para ligar e desligar o equipamento externo selecionado através das teclas **FUNCTION**.
20 **WIDE**	Pressione repetidamente para visualizar as configurações de **Modo Wide** disponíveis (consulte a página 43).
21 **CC**	Pressione para ativar e desativar o **Closed Captions (CC)** ou exibir CC automaticamente quando o som é silenciado.
22 **INPUT**	Pressione para visualizar a lista de entradas. Pressione repetidamente para visualizar as entradas. Consulte a página 42.
23 ↑/↓/←/→ ⊕	Pressione para ↑/↓/←/→ para mover o cursor/destacar. Pressione ⊕ para selecionar/confirmar um item.
24 **OPTIONS**	Pressione para visualizar uma lista de funções convenientes e os atalhos dos menus. Os itens do menu **Options** variam de acordo com a entrada e/ou o conteúdo atuais. ✍ **Informação do Progr.** Permite que você visualize um sumário ou informações detalhadas sobre o programa digital que está assistindo. Um menu de informações aparecerá com as seguintes opções: **Detalhes:** Selecione para visualizar informações mais detalhadas do programa. **Próximo:** Selecione para visualizar as informações da emissora do programa a ser exibido depois do programa atual. **Fechar:** Selecione para fechar o menu.
25 **JUMP**	Pressione para alternar entre dois canais. A TV alterna entre o canal atual e o último canal selecionado.
26 **CH +/–**	Pressione para mudar os canais. Para procurar rapidamente os canais, mantenha uma das teclas **+/–** pressionada.
27 **F1/F2**	Pressione para selecionar a função dos componentes conectados. Para obter mais informações, consulte a página 27 “Utilizando outros equipamentos com o seu controle remoto”.

Controles e indicadores da TV



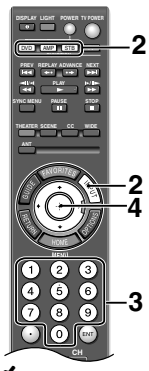
Item	*Descrição*
1 **Alto-falantes**	Emite o sinal de áudio.
2 **Indicador PIC OFF/TIMER**	Acende-se na cor laranja quando a função **Timer** ou **Sleep Timer** está ajustada. Acende-se e/ou pisca na cor laranja durante uma atualização do software. Acende-se na cor verde quando **Economia de Energia** está ajustado para **Sem Imagem**.
3 **Indicador STANDBY**	Acende-se na cor vermelha quando a TV está no modo standby (espera).
4 **Indicador POWER**	Acende-se na cor verde quando a TV está ligada. Se o indicador piscar na cor vermelha continuamente, isto pode indicar necessidade de manutenção da TV (consulte as informações de contato Sony na capa do manual).
5 **Receptor infravermelho (IR)**	Recebe sinais infravermelhos (IR) do controle remoto. Não bloqueie esta área, pois isto pode interferir no funcionamento do controle remoto.
6 **Sensor de luz**	Detecta o nível de iluminação da sala e ajusta o brilho da tela em função disto. Não coloque nada próximo ao sensor nem na área ao redor, pois as funções do sensor podem ser afetadas.
7 **POWER**	Pressione para ligar e colocar a TV no modo standby.
8 **– CHANNEL +** ↓ ↑	Pressione para mudar os canais. Para procurar rapidamente os canais, mantenha pressionada uma das teclas **+/–**. Na tela **MENU**, estas teclas servem como teclas para se deslocar para cima ou para baixo.
9 **– VOLUME +** ← →	Pressione para ajustar o volume. Na tela **MENU**, estas teclas servem como teclas para se deslocar para a esquerda ou para a direita.
10 **INPUT**	Pressione para exibir a lista de entradas ou confirmar a sua seleção. Pressione repetidamente para alternar entre as entradas. • As entradas podem ser alteradas pressionando ↑/↓ e ⊕ durante a visualização da lista de entradas externas. • Consulte a página 42 para obter informações sobre nomes das entradas externas. Na tela **MENU**, esta tecla serve para confirmar a seleção ou o ajuste.
11 **HOME**	Pressione para visualizar o **Menu Home da TV/XMB**™ para acessar os **Ajustes** da TV e outras mídias e rede relativas ao conteúdo.
12 **ENERGY SAVING SWITCH**	Pressione para ligar e desligar a alimentação principal. Você pode reduzir efetivamente o consumo de energia desligando a TV.

Programando o controle remoto

O controle remoto pode ser programado para operar outros equipamentos e está preprogramado para operar os seguintes equipamentos Sony.

Tecla Função	Equipamento Sony	Código
DVD	Reprodutor de DVD	31033
AMP	Receiver	52172
STB	Aparelho	01639

Programando outros aparelhos



Siga os passos descritos abaixo para programar o controle remoto da sua TV.

1. Encontre o código correspondente do seu equipamento na página 25. Se houver mais de um código, tente programar com o primeiro código da lista.
2. Mantenha pressionada **DVD**, **AMP** ou **STB** simultaneamente com a tecla **INPUT** e solte. Quando está no modo de programação, a tecla **FUNCTION** pisca por aproximadamente 30 segundos até que o código seja introduzido.
3. Introduza o código utilizando **0-9** enquanto a tecla **FUNCTION** está acesa. Se o código não for introduzido dentro de 30 segundos, você deverá repetir o passo 2.
4. Pressione ⊕ ou **ENT** para confirmar o código. Se a programação for bem sucedida, a tecla **FUNCTION** piscará 2 vezes; se não, ela piscará 5 vezes.

- Qualquer uma das teclas **FUNCTION** pode ser programada para operar outros equipamentos independentemente do nome. Por exemplo, a tecla **DVD** pode ser programada para operar um reprodutor de disco Blu-ray.

Confirmação da programação

Se você conseguir ligar e desligar o seu aparelho utilizando a tecla **POWER** verde, a programação está completa. Se não, tente com o próximo código da lista.

- Em alguns casos, pode não ser possível programar o seu controle remoto. Se este for o seu caso, utilize o controle remoto do próprio equipamento.

Lista de códigos de fabricantes

Se o código do seu equipamento não estiver na lista, visite **http://esupport.sony.com/remotecodes** para obter uma lista mais completa.

Códigos dos equipamentos Sony

Equipamento Sony	Número de código de programação
Receiver A/V	52172
Reprodutor de disco Blu-ray	41516, 42178, 42180
TV a cabo digital	02177
Sistema DVD A/V	51622, 51558, 51658, 51858
DVD Changer	31633
Reprodutor de DVD	31033, 31069, 31070
Reprodutor Combo DVD/HDD	31033, 31069, 31070
Reprodutor Combo DVD/Videocassete	30864
Reprodutor de DVR /HDD	22181, 22182, 22183
Receptor de satélite	01639
Videocassete	21232, 21546, 22184

Códigos de equipamentos de outros fabricantes

Reprodutores de disco Blu-ray HD

Fabricante	Código
LG	40741
Panasonic	41641
Philips	42084
Pioneer	40142
Samsung	40199

Reprodutores de DVD

Fabricante	Código
Coby	30778, 30852, 31077, 31086, 31107, 31165, 31177, 31351, 31628
Cyberhome	30816, 30874, 31023, 31024, 31117, 31129, 31502, 31537
GPX	30699, 30769
JVC	30558, 30623, 30867, 31164, 31550, 31602
Koss	30651, 30769, 30896, 31061, 31423
Memorex	30695, 30831, 31270
Panasonic	30490, 30503, 30571, 30703, 31762
Philips	30503, 30539, 30646, 30675, 31267, 31354, 32056
RCA	30522, 30571, 30717, 30790, 30822, 31022
Samsung	30490, 30573, 30744, 31044, 31075, 31470
Sylvania	30675, 31268
Toshiba	30503, 30539, 30573, 30695, 31154, 31503, 31588, 31608, 31854

DVD Changers

Fabricante	Código
Sylvania	30675
Techwood	30692
Toshiba	30503, 31154
Yamaha	30497, 30545
Zenith	30741

Gravadores de DVD

Fabricante	Código
Cyberhome	31129, 31502
JVC	31164
LG	30741
Lite-On	31158, 31416, 31440
Panasonic	30490
Philips	30646
Samsung	30490, 31470
Sylvania	30675
Toshiba	31588

Reprodutores de DVD/ Videocassete (combinados)

Fabricante	Código
JVC	30867, 31164, 31550, 31602
Broksonic	30695, 31419
Panasonic	31762
Toshiba	30503, 31854
Zenith	30741, 30869

Videocassetes

Fabricante	Código
Daewoo	20037, 20045, 20046, 20278, 21137
JVC	20041, 20067, 21162
Panasonic	20000, 20035, 20162, 20225, 20226, 20614, 20616, 21062, 21162, 21262
Philips	20000, 20035, 20045, 20048, 20081, 20162, 20209, 20616, 20618, 20739, 21081, 21181
Sylvania	20000, 20035, 20043, 20081, 20593, 21593

Sistemas Receivers A/V / Home Theater

Fabricante	Código
Audiovox	30790, 51390
Bose	50674, 51229, 51933
Denon	50121, 51142, 51306, 51360, 52857
Emerson	50531
JVC	50331, 51495
Koss	30651
LG	51293
Onkyo	51298, 51320, 51805
Panasonic	50308, 51288, 51308, 51316, 51548, 51633, 51763, 51764
Philips	31267, 51189, 51266, 51269
Pioneer	50150, 50531, 50630, 50823, 51023, 51384
RCA	30790, 50531, 50823, 51023, 51254, 51390, 51511, 51609
Samsung	51295, 51500
Sherwood	31077, 51077, 51517, 51653
Yamaha	30497, 50176, 50354, 51023, 51276, 51331, 51376, 51815
Zenith	51293

(Continua)

Gravadores de vídeo digital

Fabricante	Código
TiVo	01442, 01443, 01444, 20618, 20636, 20739

Receptores de satélite

Fabricante	Código
DirecTV	00099, 00247, 00392, 00566, 00639, 00749, 00819, 01076, 01108, 01109, 01142, 01377, 01392, 01414, 01442, 01442, 01443, 01444, 01609, 01639, 01640, 01749, 01856, 20739
Dish Network System	00775, 01170, 01505, 01775
Echostar	00775, 01170, 01505, 01775
Funai	01377
GE	00392, 00566
Hitachi	00749, 00819, 01250
Hughes	00749, 01142, 01443, 01444, 01749, 20739
Humax	01790, 20739, 21797, 21988
JVC	00775, 01170, 01775
LG	01226, 01414, 22010
Panasonic	00247, 00701, 20614, 20616
Philips	00099, 00722, 00749, 00775, 00819, 01076, 01142, 01749, 20618, 20739
RCA	00143, 00392, 00566, 00775, 00855, 01142, 01392, 01442, 20880
Samsung	01108, 01109, 01142, 01276, 01377, 01442, 01609, 20739
TiVo	01442, 01443, 01444, 20618, 20636, 20739

Decodificadores de TV a cabo

Fabricante	Código
AT & T	00858, 02045
Jerrold/ General Inst./ Motorola	00003, 00276, 00476, 00810, 00858, 01187, 01254, 01376, 02045
Pace	00008, 00237, 00877, 01877
Panasonic	00000, 00008, 00107, 00144
Pioneer	00144, 00533, 00877, 01877
Scientific Atlanta	00000, 00003, 00008, 00237, 00477, 00877, 01877
Zenith	00000, 00525, 00899

Utilizando outros equipamentos com o seu controle remoto

A tabela abaixo descreve os comandos do controle remoto disponíveis quando equipamentos externos estão programados nas teclas **DVD**, **AMP** ou **STB** do controle remoto da TV.

Tecla	Ação	Blu-ray universal, HD-DVD, DVD, DVD-R, DVD/HDD, DVD/Videocassete	Videocassete/ DVR universal	SAT/CBL universal	AMP/Receiver universal
Controle de acesso					
DISPLAY	Exibir	√	Informação	√	√
⊕	Selecionar	√	√	√	√
⊖	Apagar, (cancelar)	√	√	N/D	√
ENT	Aceitar	√	√	√	√
Controle de atalhos					
GUIDE	Guia	√	√	√	√
FAVORITES	Favoritos	N/D	N/D	√	N/D
INPUT	Selecionar entradas	√	√	√	√
RETURN	Sair	√	√	√	√
HOME	Menu de ajustes	√	√	√	√
OPTIONS	Opções	N/D	Lista	Lista	Lista
TOP MENU	Menu superior/Lista	Menu superior	Lista	Lista	Menu superior
MENU	Menu	Menu	Menu	Menu	Menu
F1	Para selecionar entre DVD/ Videocassete na unidade combo	HDD, DVD/HDD, DVD/Videocassete	Videocassete, VCR/DVD	N/D	N/D
F2		DVD	DVD	N/D	N/D
Controle do aparelho					
POWER	Ligar/desligar	√	√	√	√
⏮	Anterior, Pular para trás	√	√	√	√
⏪•	Repetir	√	√	√	Faixa
•⏩	Avançar, Pular	√	√	√	Surround
⏭	Seguinte, Pular para frente	√	√	√	√
⏪	Retroceder	√	√	√	√
▶	Reproduzir	√	√	√	√
⏩	Avançar rapidamente	√	√	√	√
⏸	Pausar	√	√	√	√
■	Parar	√	√	√	√
Controle de gravação					
●	Gravar	√	√	√	√
⏸	Pausar gravação	√	√	√	√
■	Parar	√	√	√	√

N/D: Não disponível

(Continua) **27**

Tecla	Ação	Blu-ray universal, HD-DVD, DVD, DVD-R, DVD/HDD, DVD/Videocassete	Videocassete/ DVR universal	SAT/CBL universal	AMP/Receiver universal
Controle de Navegação					
↑/↓	Cursor para cima/para baixo	✓	✓	✓	✓
←/→	Cursor para a esquerda/para a direita	✓	✓	✓	✓
Controle de sintonização					
0 - 9	Introduzir dígitos	✓	✓	✓	✓
CH +/–	Canal para cima/para baixo	✓	✓	✓	✓
JUMP	Último canal	N/D	N/D	✓	N/D
Controle de volume					
VOL +/–	Volume +/– da TV	N/D	✓	✓	Volume do AMP/RECEIVER
MUTING	Silenciar	N/D	N/D	N/D	✓

N/D: Não disponível

Luz de fundo automática do controle remoto

A luz de fundo automática do controle remoto pode ser ajustada para que se acenda automaticamente quando uma tecla é pressionada.

Para ajustar a luz de fundo automática:

Pressione **LIGHT** e **MUTING** simultaneamente até que as 4 teclas **FUNCTION** comecem a piscar.

Para desativar a luz de fundo automática:

Pressione **LIGHT** e **MUTING** simultaneamente até que a tecla **TV FUNCTION** comece a piscar.

Para mudar o intervalo de luz de fundo:

1. Pressione **LIGHT**, **VOL +** e **CH +** simultaneamente até que uma das teclas **FUNCTION** comece a piscar.
2. Selecione a tecla **FUNCTION** que corresponda ao intervalo desejado e pressione ⊕.

5 segundos (predeterminado), pressione a tecla **DVD**
10 segundos, pressione a tecla **AMP**
15 segundos, pressione a tecla **STB**
20 segundos, pressione a tecla **TV**

Para restaurar os ajustes predeterminados de fábrica do controle remoto:

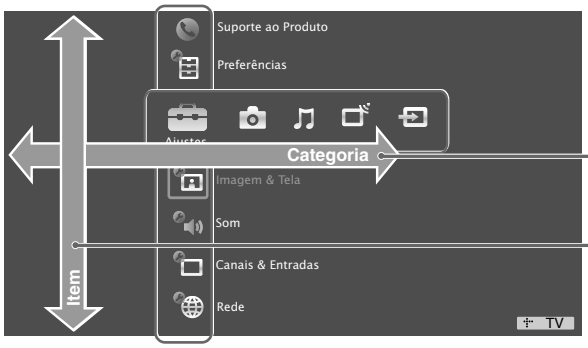
Pressione **SCENE**, **TV POWER** e ⊕ simultaneamente. As 4 teclas **FUNCTION** piscarão quando esta operação é bem sucedida.

Black process 45,0° 60,0 LPI

Explorando o XMB™ e as Funções da TV

A maioria das funções da TV estão disponíveis nesta tela de menu chamada **Menu Home da TV/XMB™** (XrossMediaBar).

Pressione **HOME** para acessar o **Menu Home da TV/XMB™**.

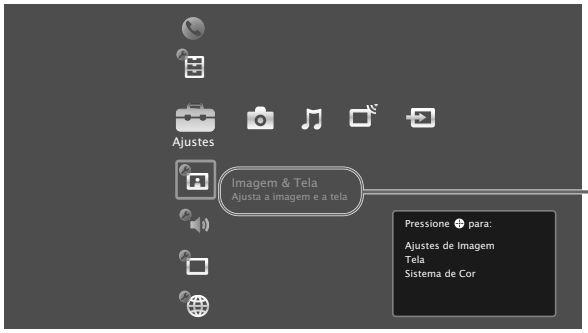


1 Selecione um ícone de Categoria utilizando as teclas ←/→.

2 Destaque um item utilizando as teclas ↑/↓.

3 Pressione ⊕ para selecionar um item.

O **XMB™** mostra texto de ajuda que descreve as opções disponíveis dentro de um item.



Mostra com **Imagem & Tela** destacado.

Black process 45,0° 60,0 LPI

Ícones de categoria

Os ícones de categoria organizam as suas configurações e as funções de TV para rápido e fácil acesso. Pressione ↑/↓ para destacar um item dentro de um ícone de Categoria e depois pressione ⊕ para fazer uma seleção.

O ícone **Ajustes** contém todas as configurações necessárias para personalizar os ajustes da sua TV.

- **Suporte ao Produto** para obter as informações de contato da Sony, informações do produto, diagnóstico de sinais e configurações de atualizações de software.
- **Preferências** para personalizar as configurações da TV, como Timers, Controle de Bloqueio, Idioma/Language e muito mais.
- **Imagem & Tela** para realizar os ajustes de imagem e tela.
- **Som** para realizar os ajustes relacionados ao som e alto-falantes.
- **Canais & Entradas** para configurar a lista de canais de TV e as entradas externas.
- **Rede** para realizar configurações relacionadas à rede e servidores.

Os ícones **Foto** e **Música** organizam os seus arquivos de fotos e músicas a partir dos servidores de mídia DLNA Certified e dos equipamentos Sony conectados pelo USB. Certifique-se de selecionar o ícone correto quando acessar os arquivos. Consulte a seção de funções para mais informações sobre esses ícones.

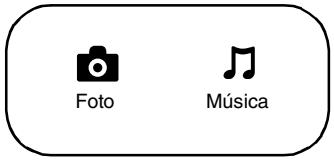
O ícone **TV** permite acesso à lista de canais de TV.

O ícone **Entradas Externas** permite acesso ao seu equipamento conectado. Consulte a página 13.

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US07WEL.fm
masterpage:Right
01US0 Cov-UC.book Page 31 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Acessando o conteúdo de fotos e músicas

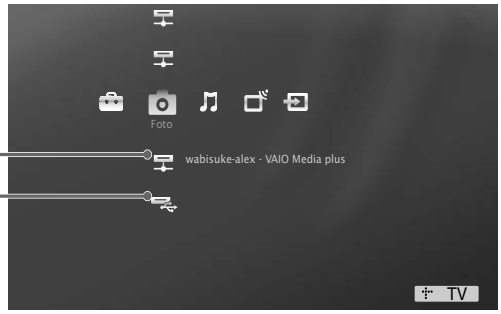
Os seus arquivos de fotos e músicas podem ser acessados do equipamento com certificação DLNA, uma vez configurado, ou quando conectar um equipamento Sony USB diretamente à sua TV.



Para visualizar o conteúdo incluído em **Foto** ou **Música**:

1. Pressione **HOME** para exibir o **XMB**™.
2. Pressione ←/→ para destacar o ícone de categoria **Foto** ou **Música**.
3. Pressione ↑/↓ para destacar um item e pressione ⊕ para selecionar um item.

É exibido a seguir o **XMB**™ com o ícone **Foto** destacado.



Servidor de mídia DLNA Certified, página 32

Sony USB, página 32

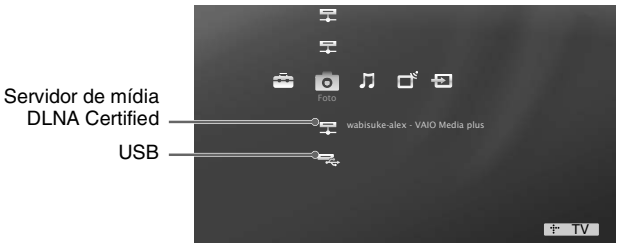
• Os itens exibidos em cada ícone de categoria podem variar de acordo com o equipamento conectado.

Black process 45,0° 60,0 LPI

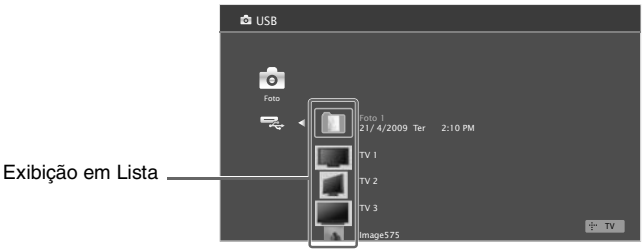
Foto

Acessando fotos

1. Pressione **HOME**.
2. Destaque e selecione a categoria **Foto**.
3. Pressione ↑/↓ para destacar e selecionar a localização do arquivo de foto.
   Um ícone de um servidor de mídia DLNA Certified é exibido a seguir como amostra (o ícone real pode ser diferente).



4. Os arquivos de fotos e pastas serão visualizados em uma **Exibição em Lista**.
   Pressione ↑/↓ para destacar um arquivo ou pasta e selecione-o (na figura abaixo é exibido com o USB selecionado).



Navegando através das fotos

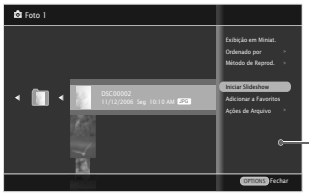
Utilize as teclas do controle remoto descritas abaixo para navegar entre as funções.

Tecla	Para...	Tecla	Para...
OPTIONS	Acessar o menu de opções de fotos	**PLAY**	Reproduzir uma apresentação de slides
⊕	Reproduzir e pausar a apresentação de slides ou selecionar uma pasta/arquivo	**PAUSE**	Pausar uma apresentação de slides
RETURN	Parar a apresentação de slides e retornar para **Exibição em Lista/Exibição em Miniat.**	**STOP**	Parar a apresentação de slides e retornar para **Exibição em Lista/Exibição em Miniat.**

- Para visualizar os servidores de mídia DLNA Certified disponíveis, a sua TV deve estar conectada e configurada para uma rede ativa (consulte a página 58).
- A TV pode exibir arquivos de fotos de tamanho máximo 8 MB no efeito Borboleta dos servidores de mídia DLNA Certified.
- A faixa de resolução para a visualização de fotos é de 16 × 16 a 8.128 × 8.128 pixels.
  Os arquivos de fotos devem estar em JPEG (padrões DCF2.0/Exif2.21) e armazenados em um equipamento USB ou devem ser menores que 2 GB e armazenados em dispositivo DLNA. Exceções podem ser aplicadas.

Opções de fotos

Pressionando **OPTIONS** enquanto visualiza a **Exibição em Lista** exibirá o menu de opções abaixo.



Menu de opções de Exibição em Lista

Exibição em Miniat.		Selecione para visualizar em miniaturas.
Ordenado por		Selecione para ordenar os arquivos e pastas da categoria **Foto** por **Ordem Original**, **Nome** ou **Data**.
Método de Reprod.	**Efeito do Slideshow**	Selecione **Simples**, **Desvanece**, **Deslizar**, **Dias Coloridos** ou **Borboleta** para ajustar a transição da apresentação de slides ou o efeito de imagem (é exibido abaixo o efeito **Borboleta**).
	Músic. Slideshow	Selecione a música que deseja reproduzir durante uma apresentação de slides. Consulte a página 34 para obter detalhes sobre como adicionar música a uma apresentação de slides.
	Veloc. do Slideshow	Selecione **Rápida**, **Média** ou **Lenta** para ajustar a duração de exibição das imagens.
	Repetir	Selecione **Sim** para reproduzir continuamente uma apresentação de slides.
	Aleatório	Selecione **Sim** para misturar a ordem das fotos durante uma apresentação de slides.
	Tamanho de Exibição	Selecione para visualizar as fotos em tamanho **Padrão**, **Face Zoom** ou **Expandido**.
	Pref. de Exibição	Selecione para otimizar a qualidade ou a velocidade da exibição das imagens com **Otimiza Qualidade** ou **Otimiza Velocidade**.
Iniciar Slideshow		Selecione para iniciar a apresentação de slides.
Adicionar a Favoritos/Remover de Favoritos		Selecione para adicionar ou remover uma foto, pasta ou equipamento externo à/da função Favoritos para fácil acesso.
Ações da Pasta/ Ações de Arquivo		Selecione para modificar as configurações de arquivo ou pasta para as fotos.

- Os arquivos de fotos não podem ser armazenados na TV. Você pode salvá-los em **Favoritos** e acessá-los quando o equipamento que contém as fotos é conectado.
- Dependendo do equipamento conectado, os itens encontrados nos menu de opções podem ser diferentes.

(Continua)

Pressionando **OPTIONS** enquanto visualiza uma foto exibirá o menu de opções de fotos a seguir.

Imagem & Tela		Selecione para realizar ajustes nas imagens.
Ações de Arquivo	**Ver Informação**	Selecione para exibir informações detalhadas sobre a foto.
	Apagar	Selecione para apagar o arquivo definitivamente.
	Rotacionar e Salvar	Selecione para girar a foto **90° à Direita**, **90° à Esquerda**, **180°**.

Consulte na página 33 as descrições sobre **Método de Reprod.**, **Iniciar Slideshow**, **Adicionar a Favoritos**, **Remover de Favoritos**.

Adicionando música a uma apresentação de slides

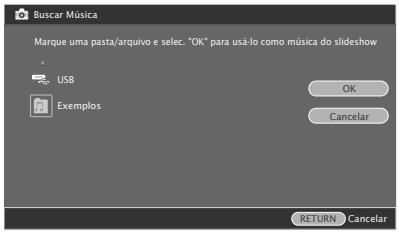
1 Destaque o ícone **Foto**. Selecione dos seus servidores de mídia DLNA Certified, do equipamento Sony conectado pelo USB ou da pasta de amostras.

2 Destaque a pasta que deseja visualizar como uma apresentação de slides, pressione **OPTIONS** e depois selecione **Método de Reprod.**

3 Selecione **Músic. Slideshow** e depois selecione **Buscar Música**.

4 Destaque e selecione um item da lista de servidores de mídia DLNA Certified disponíveis, do equipamento Sony conectado pelo USB ou da pasta de amostras.

5 Pressione ↓/↑ para destacar o arquivo ou a pasta de músicas que deseja adicionar à sua apresentação de slides e selecione **OK**.



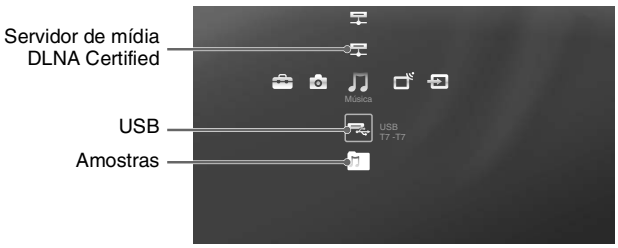
Música

Acessando músicas

1 Pressione **HOME**.

2 Destaque e selecione a categoria **Música**.

3 Pressione ↑/↓ para destacar e selecionar a localização dos arquivos de músicas. Um ícone de **USB** está selecionado a seguir como exemplo.



4 Os arquivos e as pastas de músicas serão exibidos em uma **Exibição em Lista**. Destaque e selecione qualquer arquivo ou pasta disponível.

Navegando através das músicas

Utilize as teclas de controle remoto descritas abaixo para navegar entre as funções.

Tecla	Para...	Tecla	Para...
OPTIONS	Acessar o menu de opções de música	**PAUSE**	Fazer uma pausa ou retomar a reprodução de uma faixa de música
⊕	Reproduzir ou fazer uma pausa na música, selecionar uma pasta ou faixa	**STOP**	Parar a reprodução
I◄◄	Reproduzir a faixa de música anterior	↑/↓	Navegar pela **Exibição em Lista** ou reproduzir a faixa de música anterior/seguinte
►►I	Reproduzir a faixa de música seguinte	←/→	Mantenha pressionada para exibir o painel de controle. Solte para continuar a reprodução
PLAY	Reproduzir uma faixa	**RETURN**	Pressione para retornar ao menu anterior

- As faixas de músicas não podem ser armazenadas na TV. Você pode salvar uma faixa de música em **Favoritos** e acessá-la quando o equipamento que contém a faixa de música é conectado.
- Os arquivos de música devem ser MP3 (não em CPRM) e armazenados em um dispositivo USB, ou ser arquivos MP3 ou PCM linear (WAV) menores que 2 GB e armazenados em um dispositivo DLNA. Exceções podem ser aplicadas.

(Continua)

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US07WEL.fm
masterpage:Left
01US0 Cov-UC.book Page 36 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Menu de opções de música

Pressionando **OPTIONS** enquanto visualiza a Exibição em Lista exibirá o seguinte menu de opções.

Exibição em Miniat.	Selecione para exibir a lista de músicas em miniatura.	
Ordenado por	Selecione para ordenar os arquivos e pastas da categoria **Música** por **Ordem Original**, **Nome** ou **Data**.	
Método de Reprod.	**Seleção de Faixas**	Selecione **Faixa Única** ou **Todas as Faixas** para reproduzir.
	Repetir	Selecione **Sim** para reproduzir continuamente as faixas.
	Aleatório	Selecione **Sim** misturar a ordem de reprodução da faixa.
Reproduzir	Selecione para reproduzir uma faixa de música.	
Adicionar a Favoritos/ Remover de Favoritos	Selecione para adicionar ou remover uma faixa de música, pasta ou equipamento externo a **Favoritos** para fácil acesso.	
Adic. ao Slideshow	Selecione para adicionar música à lista **Músic. Slideshow** (consulte a página 34).	
Ações da Pasta/ Ações de Arquivo	Selecione para modificar os ajustes de arquivo ou pastas para a música.	

Pressionando **OPTIONS** enquanto reproduz uma faixa de música exibirá o seguinte menu de opções de música.

Som	**Ajustes de Som**	Selecione para realizar ajustes no som.
	Alto-falantes	Selecione para selecionar entre **Alto-falantes da TV** ou alto-falantes do **Sistema de Áudio**.
Método de Reprod.	**Seleção de Faixas**	Selecione **Faixa Única** ou **Todas as Faixas** para reproduzir.
	Repetir	Selecione **Sim** para reproduzir continuamente as faixas.
	Aleatório	Selecione **Sim** misturar a ordem de reprodução da faixa.
Adicionar a Favoritos/ Remover de Favoritos	Selecione para adicionar ou remover uma faixa de música, pasta ou equipamento externo a **Favoritos** para fácil acesso.	
Adic. ao Slideshow	Selecione para adicionar música à lista **Músic. Slideshow** (consulte a página 34).	
Ações de Arquivo	Selecione para modificar os ajustes de arquivo para a música.	

Black process 45,0° 60,0 LPI

Painel de controle da Música

Durante a reprodução de uma música, pressione **DISPLAY** para ativar e desativar o painel de controle da Música.

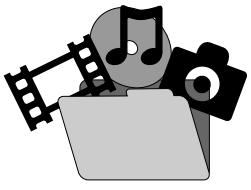
Item		Descrição
1	**Guia de Operação**	Exibe funções que podem ser operadas com as teclas ↑/↓/←/→/⊕.
2	**Tempo**	Exibe o tempo de reprodução atual do arquivo.
3	**Posição**	Exibe a posição da reprodução atual em horas, minutos e segundos em relação à duração total do arquivo em curso. Este item não está disponível quando a duração total do arquivo é desconhecida. Enquanto reproduz um arquivo no modo **Música**, mantenha pressionada → (avanço rápido) ou ← (retrocesso rápido) para procurar um ponto específico.
4	**Tempo Total**	Exibe a duração total do arquivo atual.

• Este painel e os controles não estão disponíveis durante a visualização de uma imagem fixa no modo **Foto**.

Funcionalidade dos equipamentos USB e servidores de mídia DLNA Certified

A funcionalidade USB desta TV é compatível com a maioria das câmeras digitais da marca Sony, MICRO VAULT USB Flash Drives e servidores de mídia DLNA Certified, mas não em todos os aparelhos. A Sony não pode garantir ou assegurar compatibilidade com todos os formatos, produtos ou nos seguintes casos:

- Uso de equipamentos USB de uma marca diferente da Sony
- Uso de clipes de áudio processados em um computador
- Uso de arquivos obtidos pela Internet ou em um centro de processamento de filme impresso.



Certifique-se de fazer cópias de segurança de todos os arquivos de mídia armazenados em equipamentos USB para prevenir perdas ou danos nos arquivos. A Sony não pode assumir a responsabilidade pela perda ou danos ocorridos nos dados gravados em um dispositivo USB.

Guia Eletrônico de Programação (EPG)

Com o Guia Eletrônico de Programação (EPG), você pode ver informações sobre o programa de cada canal.

O **EPG** consiste em Guia de Programação e Guia de Programação (Atual).

Com o Guia de Programação, você pode ver uma lista de programação de 8 dias.

Com o Guia de Programação (Atual), você pode ver programa que está sendo exibido no momento e o próximo.

Visualizando Guia de Programação e Guia de Programação (Atual)

Para visualizar o Guia de Programação (Atual), pressione **GUIDE**. Quando você introduzir o Guia de Programação (Atual), o canal atualmente em exibição será destacado.

Você pode visualizar o Guia de Programação (Atual) e o Guia de Programação conforme a seguir.

1. Pressione **HOME** para exibir o **XMB**™.
2. Pressione ←/→ para destacar o ícone de TV.
3. Pressione ↑/↓ para destacar e selecionar o ícone do Guia de Programação.
4. Pressione ↑/↓ para destacar o ícone do Guia (Atual) ou do Guia .
5. Pressione ⊕ para visualizar o Guia de Programação (Atual) ou o Guia de Programação.

Navegando pelo Guia de Programação (Atual)

1. Pressione ↑/↓ para selecionar um canal.
2. Para sintonizar um canal, pressione ⊕ no canal selecionado.

Guia de Programação (Atual)
Canal
Programa atual
Próximo Programa
2.1 CULTURA
4.1 SBT HD 6:30 PM AS VISÕES DA R... 7:15 PM EU, A PATROA E...
5.1 Globo HD 6:05 PM PARA/SO 6:55 PM SPTV - SEGUNDA...
7.1 Record HD 5:40 PM SP Record 8:00 PM Jornal da Record
9.1 Record TV! HD
9.2 Record TV! SD
11.1 Gazeta HD 6:00 PM GAZETA ESPORTIVA 7:00 PM JORNAL DA GAZETA
11.2 Gazeta SD
13.1 BAND HDTV
Exibição OPTIONS Submenu
RETURN Sair

Tecla	Para...
OPTIONS	Acessar o menu de opções do Guia de Programação (Atual)
⊕.	Sintonizar um canal selecionado
RETURN	Retornar ao menu anterior ou à tela de visualização

Menu de opções	
Inf. Progr. (Atual)	Selecione para exibir a informação do programa atual
Inf. Progr. (Próx)	Selecione para exibir a informação do próximo programa

Navegando pelo Guia de Programação

1 Pressione ↑/↓ para selecionar o canal.

Tecla	Para...
OPTIONS	Acessar o menu de opções no Guia de Programação
⊕	Mover o cursor na lista de programas
RETURN	Retornar ao menu anterior ou à tela de visualização

2 Pressione ⊕ para mover o cursor para a lista de programas.

Tecla	Para...
OPTIONS	Acessar o menu de opções no Guia de Programação
⊕	Visualizar a Informação do Programa que está selecionado
RETURN	Retornar ao menu anterior ou à tela de visualização

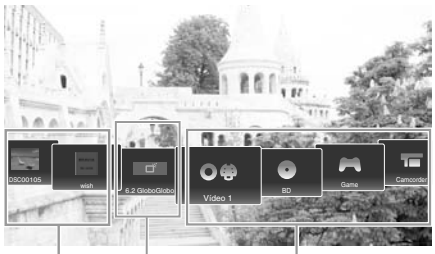
Menu de opções — Guia de Programação	
Data	Selecionando uma data, você pode pular para as datas dos programas selecionadas

Favoritos

Com **Favoritos**, você pode administrar os canais de **TV** preferidos, as **Entradas Externas**, o conteúdo de **Foto** e **Música** a partir de um servidor DLNA ou de um equipamento conectado pelo USB.

Visualizando Favoritos

Pressione **FAVORITES**. Quando **Favoritos** é introduzido, a lista dos itens vistos recentemente é destacada.



Arquivos/Pastas de Mídias Armazenadas | Itens vistos recentemente | Entradas armazenadas

Navegando em Favoritos

1. Pressione ←/→ para se deslocar entre as seleções armazenadas.
2. Quando a lista dos itens vistos recentemente estiver destacada, pressione ↑/↓ para se deslocar entre os itens dessa categoria.
3. Para visualizar um item, destaque o seu ícone e pressione ⊕.

Adicionando aos Favoritos

Há várias maneiras de adicionar um item à sua lista de **Favoritos**.

Quando visualizar um item:

1. Pressione **OPTIONS**.
2. Destaque **Adicionar a Favoritos** e pressione ⊕.

A partir do **XMB**™:

1. Destaque o ícone do item que deseja adicionar.
2. Pressione **OPTIONS**.
3. Destaque **Adicionar a Favoritos** e pressione ⊕.

A partir da tela **Favoritos**:

1. Destaque a lista de itens vistos recentemente.
2. Pressione ↑/↓ para selecionar o item que deseja adicionar.
3. Pressione **OPTIONS**.
4. Destaque **Adicionar a Favoritos** e pressione ⊕.

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US07WEL.fm
masterpage:Right
01US0 Cov-UC.book Page 41 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Removendo de Favoritos

Há várias maneiras de remover um item da sua lista de **Favoritos**.

Quando visualizar um item:

1. Pressione **OPTIONS**.
2. Destaque **Remover de Favoritos** e pressione ⊕.

A partir do **XMB**™:

1. Destaque o ícone do item que deseja remover.
2. Pressione **OPTIONS**.
3. Destaque **Remover de Favoritos** e pressione ⊕.

A partir da tela **Favoritos**:

1. Destaque o ícone do item que deseja remover.
2. Pressione **OPTIONS**.
3. Destaque **Remover de Favoritos** e pressione ⊕.

Menu de opções	
Limpar Canais/ Entradas Favoritos Limpar Vistos Recent.	Selecionando esta opção apagará cada um dos itens salvos nessa categoria (como os canais da TV, Entradas Externas, etc.) ou a lista de canais vistos recentemente.

Black process 45,0° 60,0 LPI

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US07WEL.fm
masterpage:Left
01US0 Cov-UC.book Page 42 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Entradas

Pressione **INPUT** para visualizar o menu **Entrada** e alternar entre as entradas externas para selecionar a fonte de vídeo. O menu **Entrada** consiste do modo de TV e de outros equipamentos conectados a TV.

Você pode nomear as suas entradas externas para fácil identificação pelo nome do equipamento conectado do que pelo nome da entrada.

Como nomear uma entrada

1 No ícone **Ajustes** em **XMB**™, selecione **Canais & Entradas**. Em seguida, selecione **Controle das Entradas**.
Pressione ↑/↓ para destacar a entrada de vídeo (Video 1-2, Component 1-2, HDMI 1-4, PC) a qual deseja atribuir um nome e pressione ⊕ para selecionar a entrada de sua escolha.

2 Pressione ↑/↓ para destacar um dos nomes exibidos que corresponde ao equipamento conectado àquela entrada e depois pressione → para nomear o equipamento.

3 Se você possuir uma porta de entrada aberta a qual nenhum equipamento está conectado, essa entrada ficará indisponível (cinza) e será omitida no menu **Entrada**. Você pode **Ativar** as portas de entrada de modo que elas sejam sempre selecionáveis.

Black process 45,0° 60,0 LPI

Modo Wide

A função **Modo Wide** permite que você selecione a visualização da tela de sua preferência. Baseado na fonte de sinal original, um quadro preto ou barras pretas podem aparecer ao redor da imagem.

Você pode mudar manualmente as configurações do **Modo Wide** enquanto assiste à TV pressionando a tecla **WIDE** do seu controle remoto. Para mais informações sobre como personalizar as configurações do **Modo Wide**, consulte a página 52.

Mudando o Modo Wide Screen

Pressione **WIDE** repetidamente para visualizar os modos disponíveis.

Fonte original de 4:3	Fonte original de 16:9
Fonte de definição padrão	Fonte de alta definição
Wide Zoom	**Wide Zoom**
Normal	**Normal** Este modo não está disponível
Cheia	**Cheia**
Zoom	**Zoom**

• **Normal** está disponível somente com fontes de 480i, 480p, 576i ou 576p.

Mudando o Modo Wide Screen para frequência (Timing) do PC

O **Modo Wide** está disponível também no modo de entrada PC. Pressione **WIDE** repetidamente para visualizar os modos disponíveis durante o modo de entrada PC.

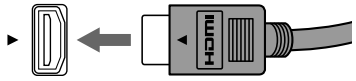
Sinal de entrada do PC	Sinal de entrada do PC
800 × 600	1.280 × 768
Normal	**Normal**
Cheia 1	**Cheia 1**
Cheia 2	**Cheia 2**

BRAVIA Sync com Controle para HDMI

A função **BRAVIA Sync** permite que esta TV se comunique com outros equipamentos Sony compatíveis com a função **Controle para HDMI**.

Para conectar o equipamento Sony com Controle para HDMI

Utilize um cabo HDMI que possua o logotipo HDMI para a conexão.
Alinhe o triângulo localizado no topo do cabo HDMI com o triângulo da etiqueta da entrada HDMI ao conectar o cabo HDMI.



Configurando o Controle para HDMI

A função **Controle para HDMI** deve ser ajustada para que a TV se comunique com outros equipamentos compatíveis com **Controle para HDMI**.
Para configurar o **Controle para HDMI** desta TV:

1. Selecione **Canais & Entradas** no menu **Ajustes**.
2. Destaque **Ajustes HDMI** e pressione ⊕.
3. Selecione **Controle para HDMI** e ajuste-o em **Sim**.

Para verificar os dispositivos conectados, selecione **Lista de Dispositivos** do menu **Ajustes HDMI**.
Para outros equipamentos, consulte o manual de instruções dos respectivos equipamentos.

Opções disponíveis utilizando o Controle para HDMI

As operações a seguir estarão disponíveis quando você conectar o equipamento Sony com a função **Controle para HDMI** à sua TV:
• Desliga automaticamente o equipamento conectado quando se desliga a TV.
• O aparelho conectado e a TV são ligados com apenas um toque (One-Touch-Play).
• Operações possíveis com as teclas **BRAVIA Sync**, consulte a página 20.

Quando um receiver A/V Sony com **BRAVIA Sync** é conectado, as operações adicionais a seguir serão possíveis:
• Ligar o receiver A/V quando ligar a TV.
• Mudar automaticamente para a saída de áudio das caixas acústicas conectadas ao receiver A/V.
• Ajustar o volume e silenciar o receiver A/V com o controle remoto da TV.

• Quando um receiver A/V Sony com **BRAVIA Sync** é conectado com HDMI, também será conectado com AUDIO OUT.

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US09OTH.fm
masterpage:Right
01US0 Cov-UC.book Page 45 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Descrição das configurações da TV

Suporte ao Produto

Contate a Sony	As informações de contato da Sony estão disponíveis nesta tela para sua comodidade. As informações específicas da sua TV, como o nome do modelo, o número de série e a versão dos softwares são exibidos aqui.
Diagnósticos do Sinal Digital	Selecione para visualizar as informações de diagnósticos do sinal digital atual.
Diagnósticos do Sinal Analógico	Selecione para visualizar as informações de diagnósticos do sinal analógico atual.
Atualização Autom. do Software	Descarrega automaticamente as atualizações do software que são transmitidas digitalmente. É recomendado manter os ajustes em **Sim** (predeterminado). A TV não será atualizada quando estiver ajustada para **Não**. ✍ • Pode não ser possível operar a TV ou o controle remoto quando o indicador estiver aceso e/ou piscando durante uma atualização do software. • Não desconecte o cabo ou desligue **ENERGY SAVING SWITCH** (página 23) durante a atualização do software, isto interrompe a atualização e pode danificar o software.

Preferências

Seleção de Cena	Fornece ajustes predeterminados de imagem e som que são otimizados para o conteúdo específico.	
Modo Ecológico	Escolha os ajustes opcionais fornecidos para reduzir o consumo de energia.	
	Economia de Energia	Reduz o consumo de energia ajustando o brilho da luz de fundo. Isso também aumenta o nível de preto da imagem. Selecione **Não**, **Baixa**, **Alta** e **Sem Imagem**. ✍ • Enquanto **Sem Imagem** estiver ajustado, pressionando as teclas **VOL +/–** ou **MUTING** não desativará esta função. Pressione outras teclas para desativá-la.
	Sensor de Luz	Ativa o controle de brilho automático da imagem (tela). O **Sensor de Luz** mede a luminosidade da sala, o que permite que a TV ajuste automaticamente o brilho da luz de fundo com base nas configurações da imagem e nas condições de luminosidade do ambiente. ✍ • Certifique-se de não colocar objetos próximos ao sensor, pois seu funcionamento poderá ser afetado (consulte a página 19). • Com pouca luminosidade, a faixa do controle da luz de fundo é reduzida quando o **Sensor de Luz** é ajustado para **Sim**.

(Continua)

Black process 45,0° 60,0 LPI

	Standby Automático da TV	Selecione para desligar automaticamente a TV após **1h**, **2h** ou **3h**, quando nenhuma tecla for pressionada no controle remoto ou na TV. Selecione **Não** para desativar esta função.	
Relógio/Timers	**Hora Atual**	Ajuste o dia e a hora atuais (data, hora, minutos e AM/PM). A função **Timer** não estará disponível até que você ajuste a **Hora Atual**.	
		Auto/Manual	Se a sua região pode receber transmissão digital, selecione **Auto**. Se a sua região pode receber somente transmissão analógica, selecione **Manual** e ajuste o dia e a hora atuais (data, hora, minutos e AM/PM).
		Data (Dia/Mês/Ano)	Ajusta a data atual (dia, mês e ano).
		Horário de Brasília	Ajusta para o horário oficial do Brasil.
		Acerto de Horário Local	Se a hora atual da sua região for diferente do **Horário de Brasília**, mude o valor do **Acerto de Horário Local** e faça coincidir a **Hora Ajustada** com a sua hora atual.
	Timer	O **Timer** pode ser ajustado de forma que a TV sintonize um determinado canal, em um volume especificado e no horário e duração especificados por você. A ativação do **Timer** permitirá o ajuste dos seguintes itens: **Dia da Semana**, **Hora**, **Duração** e **Volume ao Ligar a TV**.	
	Sleep Timer	Ajusta o tempo em minutos (**Não**, **15 min**, **30 min**, **45 min**, **60 min**, **90 min** ou **120 min**) para o período em que a TV permanecerá ligada antes de ser desligada automaticamente.	
Idioma/Language	Selecione o idioma de sua escolha dentre **English** (Inglês), **Español** (Espanhol) e **Português** a ser utilizado para exibir todas as configurações da tela.		
Closed Captions	**Ligar Closed Captions**	Esta opção permite que você visualize **Closed Captions (CC)**.	
		Sim	Ativa **Ligar Closed Captions**.
		Não	Desativa **Ligar Closed Captions**.
		Liga ao se acionar Muting	Exibe automaticamente closed captions quando a TV é silenciada. "Muting" aparece por alguns segundos na tela.

✍

• O **Closed Captions (CC)** pode ser ativado (**Sim**), desativado (**Não**) ou ajustado para **Liga ao se acionar Muting** pressionando a tecla **CC** do controle remoto.

A função **Controle de Bloqueio** permite que você bloqueie programas de acordo com o conteúdo e nível de classificação e bloqueie os canais (independentemente do programa). A senha é necessária para configurar o bloqueio.

Para exibir um programa bloqueado

Pressione **ENT** quando sintonizar um programa bloqueado e digite a senha. Para ativar novamente as configurações de **Controle de Bloqueio**, desligue e ligue a TV.

Controle de Bloqueio	**Senha**	Utilize as teclas **0-9** do controle remoto para introduzir uma senha de quatro dígitos. Na primeira vez que a senha é criada, é necessário introduzi-la novamente para confirmá-la. A mensagem "Senha definida" aparecerá na tela após a confirmação. **Mudar Senha** Você pode mudar a sua senha entrando na configuração **Controle de Bloqueio** com a senha criada anteriormente. Destaque e selecione **Mudar Senha**, em seguida, introduza a nova senha. ✍ • Você precisará de sua senha para qualquer acesso às configurações do **Controle de Bloqueio**. Se esquecer a sua senha, consulte "Senha perdida." na página 64.
	Classificação Indicativa	Selecione a idade do espectador mais jovem (**4** ~ **17**). Selecione "**–**" para sem registro.
	Bloqueio de Canal Analógico	Permite que você bloqueie canais específicos, independentemente da classificação do programa. É necessário definir uma senha antes de bloquear os canais. O canal bloqueado pode ser visto somente com a introdução da senha correta. **Para exibir um canal bloqueado** Pressione **ENT** quando sintonizar um canal bloqueado e digite a senha.
Faixa de Informações	Mostra o nome e a informação do programa, como o título e a classificação do programa (quando disponibilizados pela emissora). Selecione a quantidade de informações sobre o programa que deseja visualizar ao sintonizá-lo.	
	Pequena	Selecione para visualizar informação mínima sobre o canal e o programa.
	Grande	Selecione para visualizar informação detalhada sobre o canal e o programa.
	✍ • A **Faixa de Informações** é exibida na tela cada vez que se muda o canal e as entradas externas ou quando **DISPLAY** do controle remoto é pressionado.	
Iluminação do Painel Frontal	**Iluminação do Logotipo**	Selecione **Sim** para iluminar o logotipo SONY no painel frontal ou selecione **Não** para desativar esta função.
Rolagem do Menu Inicial	Ajuste a velocidade de navegação através dos itens do menu.	
	Padrão	Selecione para mover-se rapidamente com as teclas ↑/↓.
	Modo 1	Selecione para mover-se lentamente com as teclas ↑/↓.
	Modo 2	Selecione para mover-se individualmente pressionando repetidamente as teclas ↑/↓/←/→.

(Continua) **47**

Liga-Rápido	Especifique as horas de um dia para ativar a função **Liga-Rápido** para ligar a TV imediatamente pressionando a tecla **POWER** do controle remoto. É possível especificar até 3 a 5 áreas. Se selecionar **Sim** no **Modo Inteligente**, a função **Liga-Rápido** será executada automaticamente durante as horas do dia em que você mais assiste a TV.
Configuração Inicial	Caso tenha perdido a **Configuração Inicial** quando conectou a TV pela primeira vez ou se desejar procurar todos os canais disponíveis, selecione **Configuração Inicial**. Siga as instruções apresentadas na tela. Algumas configurações como **Ajustes de Som** e **Controle de Bloqueio** não serão afetadas por esta **Configuração Inicial**. Se desejar retornar a sua TV aos valores predeterminados na fábrica, consulte a seção Guia para solução de problemas na página 64. ✍ • A lista de canais **Favoritos** será apagada sempre que a **Configuração Inicial** for executada.

Imagem & Tela

Ajustes de Imagem	**Modo de Imagem** *Para vídeo*	**Brilhante**	Para melhorar o contraste e a nitidez da imagem.
		Padrão	Para configurações padrão da imagem. Recomendado para entretenimento doméstico.
		Pessoal	Permite armazenar suas configurações preferidas.
		Cinema	Para ver o conteúdo baseado em filme. Mais adequado para ver em ambientes similares a de uma sala de cinema.
		Esportes	Para ver programas esportivos.
		Game	Para usar a TV com um videogame.
		Gráficos	Para ver desenhos, gráficos e tabelas.
		✍ * É necessário pressionar **SCENE** para acessar **Cinema**, **Esportes**, **Game** e **Gráficos.**	
	Para foto	**Foto-Brilhante**	Para melhorar o contraste e a nitidez.
		Foto-Padrão	Para visualização padrão; selecione para uso doméstico.
		Foto-Original	As imagens assemelham-se às imagens impressas do seu álbum de fotos.
		Foto-Pessoal	Permite armazenar suas configurações preferidas.
	Reset	Retorna as configurações atuais aos valores predeterminados de fábrica.	
	Backlight	Clareia ou escurece a luz de fundo.	
	Contraste	Aumenta ou diminui o contraste da imagem.	
	Brilho	Clareia ou escurece a imagem.	
	Cor	Aumenta ou diminui a intensidade das cores.	
	Matiz	Aumenta ou diminui os tons de verde.	
	Temperatura de Cor *Ajuste do branco*	**Fria**	Proporciona um tom azulado ao branco.
		Padrão	Proporciona um tom neutro ao branco.
		Quente 1, **2**	Proporciona um tom avermelhado ao branco.
		✍ • A opção **Quente 1**, **2** não está disponível em **Brilhante** e **Foto-Brilhante**.	
	Nitidez	Aumenta ou diminui a nitidez da imagem.	
	Redução de Ruído	Reduz o nível de ruído da imagem.	
	Redução de Ruído MPEG	Reduz o efeito mosaico nos vídeos comprimidos com MPEG. Útil para DVDs, Blu-ray e canais digitais de TV.	

(Continua)

Motionflow	Ativa **Motionflow** para melhorar a nitidez da imagem em movimento e reduzir imagens borradas.	
	Alto	Proporciona uma imagem em movimento mais nítida para conteúdo baseado em filme.
	Padrão	Proporciona uma imagem em movimento nítida. Utilize este ajuste para uso normal.
	Não	Utilize este ajuste quando os ajustes **Alto** e **Padrão** resultarem em vídeos com artefatos, como imagem fantasma.
	✍ • É possível que o efeito seja percebido visualmente dependendo do vídeo.	
CineMotion	Detecta automaticamente o conteúdo baseado em filme e aplica o processo pull-down 3-2 inverso e o mecanismo para estimativa de movimento para melhorar a performance do conteúdo do filme e do desentrelaçamento.	
	Auto 1	Aplica um processo pull-down 3-2 inverso juntamente com estimativa de movimento para obter uma imagem de melhor qualidade e reduzir artefatos nas imagens em movimento. Selecione para uso normal.
	Auto 2	Aplica apenas o processo pull-down 3-2 inverso. O movimento da imagem será similar ao do filme original.
	Não	Desativa o **CineMotion**.
Ajustes Avançados	Disponíveis nos seguintes **Modos de Imagem**: **Padrão**, **Cinema**, **Pessoal**, **Foto-Padrão**, **Foto-Original** e **Foto-Pessoal**.	
	Reset	Retorna todos os ajustes avançados aos valores de fábrica.
	Corretor de Preto	Melhora as áreas pretas da imagem para intensificar o contraste.
	Adv. Contrast Enhancer	Otimiza automaticamente a luz de fundo e o contraste. Esta configuração é especialmente eficaz para cenas com imagens escuras.
	Gamma	Ajusta o balanço entre as áreas claras e escuras da imagem.
	Limitador Automático de Luz	Controla a luz de fundo para reduzir o brilho excessivo em cenas brilhantes.
	Clear White	Enfatiza as cores brancas e as cores claras.
	Wide Color	Seleciona a faixa de reprodução de cores de **Larga** ou **Padrão**. Esta opção está disponível somente para os modelos XBR9.
	Live Color	Disponível quando **Wide Color** está ajustado para **Larga**. (Disponível somente para os modelos XBR9) Torna as cores mais brilhantes e reproduz tons claros de pele.
	Equilíbrio de Branco	Ajusta a temperatura de cor detalhadamente.

✍
• Também é possível acessar os ajustes de **Imagem** em todas as entradas pressionando **OPTIONS** no controle remoto e depois selecionando as configurações de **Ajustes de Imagem** no menu **OPTIONS**.

Tela	**Modo Wide**	**Wide Zoom**	Preenche a tela com o mínimo de distorção.
		Normal	Mostra a imagem 4:3 em sua relação de aspecto original quando a fonte original é 4:3.
		Cheia	Amplia a imagem horizontalmente para preencher a tela quando a fonte original é 4:3. Quando a fonte original é 16:9 (fonte de alta definição), selecione este modo para exibir a imagem 16:9 em seu tamanho original.
		Zoom	Amplia a imagem horizontal e verticalmente para preencher a tela, preservando a relação de aspecto.
		✎ • O **Modo Wide** também pode ser acessado pressionando **WIDE** no controle remoto. • Consulte a descrição da tecla **WIDE** na página 22 para acessar o **Modo Wide**. • **Normal** está disponível somente com fontes 480i, 480p, 576i ou 576p.	
	Auto Wide	**Sim**	Muda automaticamente o ajuste de **Modo Wide** com base no conteúdo. Se a alteração frequente da tela estiver lhe incomodando, selecione **Não**.
		Não	Desativa a opção **Auto Wide**. Escolha um **Modo Wide** na opção **Modo Wide**.
	4:3 Padrão *Selecione o modo de tela padrão para usar com fontes 4:3*	**Wide Zoom**	Amplia a imagem 4:3 para preencher a tela 16:9, exibindo o máximo possível da imagem original.
		Normal	Exibe uma imagem 4:3 em seu tamanho original.
		Não	Selecione para continuar utilizando o ajuste atual de **Modo Wide** quando o canal ou a entrada forem modificados.
		✎ • **4:3 Padrão** não está disponível quando **Auto Wide** está ajustado em **Não**. • Se **4:3 Padrão** não estiver ajustado para **Não**, os ajustes de **Modo Wide** serão aplicados somente ao canal atual. Quando você mudar os canais (ou entradas), o **Modo Wide** será substituído automaticamente pelo ajuste **4:3 Padrão** para as fontes 4:3. Para manter o atual ajuste de **Modo Wide** quando canais e entradas forem alterados, ajuste **4:3 Padrão** para **Não**.	
	Área de Exibição Automática	**Sim**	Ajusta automaticamente a área de exibição com base no conteúdo.
		Não	Desativa a **Área de Exibição Automática**. Escolha uma das opções da **Área da Imagem**.
	Área da Imagem	**Todos Pixels**	Exibe a imagem de fontes 1080i, 1080p ou 1080/24p em seu tamanho original.
		+1	Exibe a imagem em seu tamanho original.
		Normal	Exibe a imagem no tamanho recomendado.
		-1/-2	Amplia a imagem para ocultar as bordas da imagem.
		✎ • Esta função pode não estar disponível para alguns tipos de sinal ou alguns ajustes do **Modo Wide**.	

(Continua)

Posição na Tela	Ajuste o posicionamento **Vertical** pressionando ↑/↓. Pressione ←/→ para ajustar o posicionamento **Horizontal**. ✍ • A função **Posição na Tela** é útil quando a TV está conectada a um videogame.
Tamanho Vertical	Ajusta o tamanho vertical. ✍ • O **Tamanho Vertical** está disponível somente quando o **Modo Wide** está ajustado para **Wide Zoom** ou **Zoom**.

As configurações de **Tela** para as frequências de PC e HDMI-PC (entrada PC) são diferentes de todos os outros modos de entrada e são mostradas a seguir.

Auto Ajuste	Selecione **Sim** para iniciar o ajuste automático para a entrada PC.	
Reset	Retorna as configurações aos valores predeterminados de fábrica	
Fase	Ajusta-se após o **Passo** para realizar a sintonia fina da nitidez global.	
Passo	Ajusta a nitidez irregular da tela. ✍ • Consulte a Tabela de Referência de Sinal de Entrada de PC na página 11.	
Posição H (Horizontal)	Permite que você mova a posição da imagem horizontalmente (esquerda e direita).	
Posição V (Vertical)	Permite que você mova a posição da imagem verticalmente (para cima e para baixo).	
Modo Wide	**Normal**	Exibe a imagem em sua resolução e relação de aspecto original.
	Cheia 1	Amplia a imagem de modo que preencha a tela enquanto mantém a relação de aspecto original.
	Cheia 2	Amplia a imagem de modo que preencha a tela.
	✍ • O **Modo Wide** também pode ser acessado pressionando **WIDE** no controle remoto. • Consulte a descrição da tecla **WIDE** na página 43 para acessar o **Modo Wide**.	

✍
• As opções **Fase** e **Passo** não estão disponíveis com o sinal PC conectado à entrada HDMI.

Sistema de Cor
Seleciona o padrão para as transmissões de seu país

Permite selecionar um padrão para a transmissão para a TV e entradas VIDEO 1 e 2.

Certifique-se de ter selecionado a entrada pressionando a tecla **INPUT**.

Pressione ↑/↓ para selecionar um dos sistemas de cor. Depois, pressione ⊕ para confirmar o padrão.

Você pode selecionar os seguintes ajustes para cada entrada:

Auto	Permite que a TV determine automaticamente o padrão para os sinais recebidos.
NTSC	Utiliza o padrão NTSC (National Television System Committee).
PAL-N	Padrão utilizado na Argentina, Paraguai e Uruguai.
PAL-M	Utiliza o padrão PAL-M, exclusivo do Brasil.

- O ajuste de fábrica é **Auto**. Quando você muda os canais em decodificadores de TV a cabo, receptores de satélite ou videocassete, a imagem pode demorar alguns segundos para se estabilizar. Para minimizar este efeito, ajuste o sistema de cor da entrada do TV de acordo com o sistema do equipamento conectado.
- Ex: Decodificador/Videocassete/Receptor de Satélite: Padrão **PAL-M**
- Ajuste o sistema de cor da TV para **PAL-M**.

Som

As configurações de **Som** disponíveis dependem da configuração dos **Alto-falantes**.

Ajustes de Som	**Modo de Som**	**Dinâmico**	Realça os graves e os agudos.
		Padrão	Som padrão otimizado para uso doméstico.
		Voz Nítida	Adequado para diálogo.
	Reset	Retorna as configurações atuais aos valores predeterminados de fábrica.	
	Agudos	Aumenta ou diminui os sons de frequência mais alta.	
	Graves	Aumenta ou diminui os sons de frequência mais baixa.	
	Balanço	Enfatiza o balanço dos alto-falantes esquerdo ou direito.	
	Surround	**S-FORCE Front Surround**	Proporciona uma experiência de som surround virtual utilizando apenas duas caixas acústicas frontais.
		Esportes	Para ver programas esportivos.
		Música	Para ver programas musicais.
		Cinema	Para assistir filmes.
		Game	Para utilizar a TV com um videogame.
		Não	Selecione para recepção normal estéreo ou mono.
		✍ * Algumas opções podem estar indisponíveis dependendo da sua configuração.	
	Zoom de Voz	Ajusta a clareza das vozes humanas. Por exemplo, se a voz de um locutor de notícias não estiver clara, você pode ativar este ajuste para obter uma voz mais clara. Por outro lado, se estiver assistindo a um programa de esportes, você pode desativar este ajuste para suavizar a voz do comentarista.	
	Realçador de Som	Ajusta as frequências altas para melhorar a clareza do som.	
	Booster de Som	Proporciona um som mais completo com uma maior sensação de profundidade e amplitude, acentuando os sons das frequências alta e baixa. Selecione **Alto**, **Baixo** ou **Não** para determinar o nível desejado de ênfase. Selecionando **Não**, a ênfase será ignorada. ✍ • Disponível apenas no modo **Padrão**.	
	Steady Sound	Selecione **Sim** para estabilizar o volume para todos os programas e comerciais. Selecione **Não** para desativar esta função.	
	Volume Offset	Ajusta o nível de volume da entrada atual (TV ou entrada de vídeo) em relação a outras entradas.	

✍
• Os **Ajustes de Som** também podem ser acessados pressionando **OPTIONS** no controle remoto.

Áudio MTS Analógico *Aprecie programas em estéreo, em mono e bilíngue*	**Estéreo**	Para obter uma recepção em estéreo quando estiver assistindo a um programa de TV transmitido em estéreo.
	Auto SAP	Muda automaticamente a TV para o segundo programa de áudio quando um sinal SAP é recebido. Não havendo nenhum sinal SAP, a TV permanecerá no modo **Estéreo**.
	Mono	Para obter a recepção em mono. Utilize para reduzir o ruído quando a recepção em estéreo estiver fraca.
Dual Mono Digital	**Principal**	Selecione a faixa de som principal.
	Sub	Selecione a faixa de som secundária.
	Principal + Sub	Selecione a faixa principal + secundária.
Alto-falantes	**Alto-falantes da TV**	Selecione para utilizar os alto-falantes da TV para o áudio.
	Sistema de Áudio	Selecione esta opção caso deseje utilizar um sistema de áudio externo para o som da TV. Ao selecionar esta opção, você desabilitará os alto-falantes da TV.
Saída de Áudio *Fácil controle do ajuste de volume*	**Fixa**	Selecione para fixar a saída de áudio. Esta opção também permite que você ajuste o volume com o controle remoto do sistema de áudio. (As teclas **VOL** e **MUTING** do controle remoto da TV não têm efeito na **Saída de Áudio**.)
	Variável	Selecione para controlar o volume dos alto-falantes da TV ou do sistema de áudio com o controle remoto da TV.

- O **Áudio MTS Analógico** está disponível apenas para programas analógicos.
- O **Áudio MTS Analógico** também pode ser acessado pressionando **OPTIONS** no controle remoto.

- O **Áudio Alternativo** está disponível apenas para os programas digitais. Se o programa que você estiver assistindo também estiver disponível em outros idiomas a partir das faixas de áudio e se esse idioma coincidir como idioma selecionado no ajuste de **Idioma/Language**, a sua TV mudará automaticamente para esse idioma com a função **Áudio Aternativo**. A opção **Áudio Alternativo** pode ser acessada pressionando a tecla **OPTIONS** do controle remoto quando a emissora fornecer a transmissão de áudio alternativo.

Canais & Entradas

Controle das Entradas

Siga as etapas abaixo para personalizar o seu menu de entradas para fácil identificação quando a tecla **INPUT** for pressionada ou quando uma entrada for selecionada a partir do **XMB**™.

1 Pressione ↑/↓ para destacar a entrada selecionada.

2 Pressione ⊕ para ajustar **Ativar** para **Sempre** ou **Auto**. A opção **Sempre** exibirá sempre esta entrada no menu de entrada. Com a opção **Auto**, a entrada com o ícone de conectado aparecerá apenas quando um equipamento externo estiver conectado e/ou um sinal HDMI estiver presente. Alguns equipamentos externos podem não ser detectados automaticamente.

3 Para atribuir um nome à entrada, pressione → para destacar a opção de nomear, depois pressione ↑/↓ para escolher um nome do equipamento que está conectado à esta entrada.

✍
- Você pode atribuir os nomes abaixo para cada entrada (exceto PC IN): **–**, **DVD**, **TV à Cabo**, **Satélite**, **BD**, **VCR**, **Receiver**, **DVR**, **Game**, **Camcorder**, **PC**, **Editar:**.
- "**–**" indica que nenhum nome foi atribuído.

TV a Cabo/Antena

Cabo	Para receber os canais a cabo de um provedor de TV a cabo.
Antena	Para receber o sinal através de uma antena de transmissão aérea.

Auto Programação

Ajusta automaticamente a lista de canais da TV com todos os canais que podem ser recebidos. A varredura de canais será baseada no ajuste de **TV a Cabo/Antena**.

1 Selecione **Auto Programação**.

2 Selecione **OK** para iniciar a **Auto Programação**. Quando a **Auto Programação** estiver concluída, a tela exibirá o número de canais encontrados.

3 Pressione **RETURN** para sair da **Auto Programação**.

✍
- A execução da **Auto Programação** limpará a lista de canais **Favoritos** para o tipo de sinal atual.
- Se você executar a **Auto Programação** novamente, os canais encontrados na varredura anterior serão substituídos pelos canais encontrados na nova varredura.

Adição de Canais Digitais

Selecione para adicionar canais digitais. Certifique-se de ter selecionado adequadamente a opção de **TV a Cabo/Antena** para a fonte do sinal. (Útil para instalações da antena.)

Incluir/Omitir Canal

Permite incluir ou omitir canais ao percorrer com a tecla **CH +/–** ou ao percorrer a lista de canais da **TV** no **XMB**™.

1 Pressione ↑/↓ para percorrer os canais até destacar o canal a ser incluído ou omitido.

2 Pressione ⊕ para selecionar **Incluído** ou **Omitido**.
Para incluir ou omitir mais canais, repita os passos 1 e 2.

✍
- Os canais omitidos podem ser acessados introduzindo o número do canal com as teclas **0-9** do controle remoto.

Editar Nomes dos Canais Analóg.	Atribui nomes (como as letras de chamada das emissoras) aos números dos canais. **1** Pressione ↑/↓ para percorrer entre os números dos canais. Depois, pressione ⊕ para selecionar o número do canal ao qual deseja atribuir um nome. **2** Pressione ↑/↓ para procurar o caractere para o nome (A-Z, 0-9, etc.). Pressione → para passar para o próximo caractere. Repita este procedimento para adicionar até 7 caracteres ao nome. Vá para **Confirmar** e pressione ⊕. Para atribuir nomes a mais canais, repita os passos 1 e 2.	
Condição do Sinal Digital	Selecione **Interferência** se ocorrer ruído no momento ou depois da sintonização.	
Modo de Sintonia de Canal Digital	Selecione **Canais Primários** somente através de **CH +/–**. Selecione **Canais Primários e Secund.** somente através de **CH +/–**.	
Ajustes HDMI	As entradas HDMI desta TV reconhecerão e se comunicarão com outros equipamentos Sony equipados com a função **Controle para HDMI**.	
	Controle para HDMI	Esta função permite que a sua TV se comunique com outros equipamentos compatíveis com **Controle para HDMI**.
	Auto Deslig. do Dispositivo	Selecione **Sim** para que o equipamento conectado e com a função **Controle para HDMI** seja desligado automaticamente quando a TV for desligada. Selecione **Não** para desativar esta função. Esta função está disponível quando **Controle para HDMI** está ajustado para **Sim**.
	TV Auto Power On	Selecione **Sim** para ligar a sua TV a partir do equipamento conectado e que possua a função **Controle para HDMI**. Selecione **Não** para desativar esta função. Esta função está disponível quando **Controle para HDMI** está ajustado para **Sim**.
	Lista de Dispositivos	Exibe uma lista de equipamentos com a função **Controle para HDMI** conectados à TV.
	✍ • Pressione **OPTIONS** enquanto o equipamento compatível com **Controle para HDMI** estiver conectado para visualizar as opções de **Controle Disp.** A opção **Controle Disp.** permite acesso ao **Menu**, **Opções** e **Lista de Conteúdos** do seu equipamento conectado com o controle remoto da sua TV. • Alguns equipamentos com **Controle para HDMI** não são compatíveis com a função **Controle Disp.**	
Auto-início de USB	**Slideshow/ Exibição em Miniat./Não**	Selecione **Slideshow** ou **Exibição em Miniat.** para exibir automaticamente as fotos como uma apresentação de slides ou miniaturas quando uma câmera estiver conectada através de USB. ✍ • Alguns modelos de TV podem não exibir automaticamente as fotos quando a TV é ligada após a conexão de uma câmera através de USB.

Rede

Configuração da Rede	**Ajuste do Endereço IP**	**Manual**	Selecione para configurar manualmente a rede para o seu ambiente.
		Auto	As configurações de rede são obtidas automaticamente através do Protocolo de Configuração Dinâmica de Endereços de Rede do roteador ou pelo provedor de serviço de Internet.
		Teste	Diagnostica o status de conexão de rede.
		Endereço IP/ Máscara de Subrede/ Gateway Padrão	Especifica o endereço IP, a máscara de subrede e o gateway padrão quando você selecionou **Manual** para **Ajuste do Endereço IP**.
		Endereço MAC	Mostra o endereço MAC atribuído exclusivamente ao seu dispositivo de rede.
Incluir/Omitir Serv. de Mídia	Permite que você inclua ou omita os servidores de mídia DLNA Certified disponíveis. Selecione **Incluído** ou **Omitido** na coluna **Incluído/Omitido**.		
	✍ • Os ajustes **Incluído/Omitido** podem ser acessados somente com a tecla **OPTIONS** enquanto estiver no menu **Incluir/Omitir Serv. de Mídia**.		
Solução Problemas Serv. de Mídia	Diagnostica se a TV pode ser conectada a cada servidor da rede doméstica.		
Renderer	**Renderer**	Ativa a reprodução de fotos ou música na TV através de outros dispositivos conectados em rede, como uma câmera digital ou celular.	
	Controle de Acesso ao Renderer	Permite que você especifique o controlador de dispositivo acessível à TV. Quando esta opção está ajustada para **Permitir**, você pode reproduzir arquivos de fotos/músicas na TV usando o controlador.	
	Opções do Renderer	**Permissão de Acesso Automático**	Permite que você selecione se irá liberar o acesso à TV automaticamente quando um dispositivo de rede acessa a TV pela primeira vez.
		Seleção Inteligente	Permite que você detecte a TV na frente do controlador.
		Nome do Renderer	Permite que você defina o nome da TV que será exibido no controlador.

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US09OTH.fm
masterpage:Left
01US0 Cov-UC.book Page 59 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Outras informações

Como cuidar da sua BRAVIA

A segurança é muito importante, por isso leia e siga as instruções de segurança fornecidas com a TV (Folheto de Instruções de Segurança).

Desconecte a TV e outros aparelhos conectados da tomada da rede elétrica antes de começar a limpar a sua TV.

- Limpe a tela LCD com muito cuidado usando um pano macio.
- Manchas persistentes podem ser removidas com um pano macio umedecido ligeiramente com uma solução de detergente neutro e água morna.
- Se utilizar um pano de limpeza com tratamento químico, leia as instruções fornecidas pelo fabricante.
- Nunca utilize solventes fortes, como um tíner, álcool ou benzina, para a limpeza.
- Não conecte a TV à tomada da rede elétrica até que a umidade da limpeza tenha se evaporado completamente.

A TV deve também ser fixada em uma superfície estável para evitar que ela caia (consulte as páginas 16 e 17). Se você tiver crianças pequenas ou animais de estimação em casa, verifique regularmente se a TV está fixa com segurança.

Guia para solução de problemas

Muitos dos problemas de qualidade da imagem e som estão relacionados com a conexão inadequada dos cabos; consulte o Guia Rápido fornecido para ver exemplos de conexões.

Itens a serem considerados

- Verifique a seleção de entrada pressionando **INPUT**. Você pode estar assistindo à entrada errada.
- Você pode ter pressionado acidentalmente a tecla **MUTING** no seu controle remoto; pressione **MUTING** novamente ou pressione **VOL +** para ativar o som.
- As pilhas podem estar instaladas incorretamente ou podem estar fracas.
- Um objeto ou a luz fluorescente pode estar interferindo na operação do controle remoto.
- Para reinicializar a TV aos ajustes padrão de fábrica:
  1. Ligue a TV.
  2. Enquanto mantém pressionada ♦ no controle remoto, pressione **POWER** na TV. (A TV será desligada e ligada novamente automaticamente.)

IMPORTANTE: A reinicialização apagará todas as configurações personalizadas incluindo o ajuste de **Controle de Bloqueio**.

Se você perdeu sua senha, digite a senha mestre: 4357. Esta senha apagará a sua senha anterior e permitirá que você digite uma nova senha.

Black process 45,0° 60,0 LPI

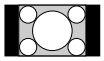
Se mesmo após a leitura do Manual de Instruções você tiver dúvidas, necessitar de serviços ou de uma assistência técnica referente ao uso da sua TV Sony, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony ou com a Central de Relacionamento, através do número de telefone indicado no Termo de Garantia, ou visite o site da web a seguir: http://esupport.sony.com/BR/

Condição	Explicação/Solução
Sem imagem	
Sem imagem.	• Verifique os ajustes de **Economia de Energia** (consulte a página 45). • Verifique as conexões e a seleção da entrada.
Não é possível receber nenhum canal.	• Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente. • Ligue a TV. • Verifique as conexões da antena/TV a cabo. • Verifique se a configuração de tipo de sinal está correta para a sua fonte de sinal da TV.
A TV está fixa em um canal.	• Execute **Auto Programação** para adicionar canais disponíveis que não estão memorizados na TV (consulte as páginas 18 e 56).
Não é possível receber nem selecionar canais.	• Execute **Auto Programação** para adicionar canais disponíveis que não estão memorizados na TV (consulte as páginas 18 e 56). • Para receber ou selecionar canais de TV a cabo, certifique-se de que **TV a Cabo/Antena** na configuração **Canal** esteja ajustado para **Cabo** (consulte a página 56). Para receber ou selecionar canais UHF através de uma antena, certifique-se de que **TV a Cabo/Antena** esteja ajustado para **Antena**.
A TV desliga-se automaticamente.	• A TV desliga-se automaticamente quando não há sinal por mais de 30 minutos. • Verifique se a função **Sleep** está ativa, ou verifique a configuração de **Duração** em **Timer** (consulte a página 46).
Sem imagem de algumas fontes de vídeo.	• Verifique a conexão entre o aparelho de vídeo opcional e a TV. • Pressione **INPUT** no controle remoto (consulte a página 22). • Pressione **HOME** no controle remoto. Selecione a entrada desejada no ícone de **Entradas Externas**.
Imagem de baixa qualidade	
A qualidade das imagens não é tão boa quanto parecia na loja.	• A qualidade de imagem depende do conteúdo do sinal. Consulte o Guia Rápido (fornecido) para exibir a melhor imagem possível para esse sinal.
Os formatos de transmissão HD têm pouca qualidade.	• A qualidade do conteúdo e do sinal é regulada pelo provedor de sinal. Muitos dos canais e conteúdos HD são na realidade versões melhoradas das transmissões de definição padrão. A imagem é afetada pela qualidade do sinal recebido, que varia entre os canais e os programas.
Imagens duplas ou fantasmas.	• Verifique as conexões de antena/TV a cabo. • Verifique a localização e a orientação da antena. • Ajuste **Motionflow** para **Padrão** ou **Não** (consulte a página 50).
Aparecem somente interferências e ruído na tela.	• Verifique se a antena está quebrada ou dobrada. • Verifique se a antena atingiu o final de sua vida útil. (3 a 5 anos em condições normais de uso; 1 a 2 anos em áreas litorâneas.)

Condição	Explicação/Solução
Linhas pontilhadas ou faixas.	• Mantenha a TV afastada de fontes de ruído, como automóveis, motocicletas ou secadores de cabelos. • Se estiver usando um cabo paralelo de 300 ohms, afaste o cabo excedente da TV ou tente substituir este cabo pelo cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido).
Sem cor/Imagem escura/ Cor incorreta/A imagem está muito clara.	• Pressione **OPTIONS** e selecione **Ajustes de Imagem** para fazer as configurações. • Ajuste as opções de **Modo de Imagem** nas configurações de **Ajustes de Imagem** (consulte a página 49). • Se você ajustar o modo **Economia de Energia** para **Baixa** ou **Alta**, melhorará o nível de preto (consulte a página 45).
Imagem com ruído.	• Verifique se a antena foi conectada com um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido). • Mantenha o cabo da antena afastado de outros cabos de conexão. • Para evitar interferências na TV, certifique-se de usar um cabo de antena que não esteja danificado.
Imagem borrada/Cor de pouca qualidade.	• Transportar a TV de um lugar frio para outro quente ou uma mudança repentina na temperatura ambiente podem causar a condensação de umidade, produzindo uma imagem borrada ou com cores de baixa qualidade. Nesse caso, desligue a TV e espere algumas horas para que a umidade se evapore antes de ligar a TV novamente.
Imagem temporariamente instável/sem cor.	• Verifique se o **Sistema de Cor** da TV (**NTSC, PAL-N, PAL-M**) está de acordo com o sistema utilizado (página 53).
Sem som/Som com ruído	
Imagem boa, mas sem som.	• Verifique o controle de volume. • Pressione **MUTING** ou **VOL +** de modo que "Muting" desapareça da tela (página 21). • Ajuste **Alto-falantes** para **Alto-falantes da TV** nas configurações de **Som** (consulte a página 55). Quando ajustado para **Sistema de Áudio**, o som não será emitido pelos alto-falantes da TV, independentemente do controle de volume da TV. • Quando se utiliza a entrada HDMI com o Super Audio CD ou DVD-Audio, é possível que o DIGITAL AUDIO OUT (Óptica) não forneça um sinal de áudio. • Quando se sintoniza um canal digital com **Áudio Alternativo**, a emissora pode não estar transmitindo o seu idioma preferido de **Áudio Alternativo**. Pressione **OPTIONS**, destaque e selecione **Áudio Alternativo** e mude o idioma de **Áudio Alternativo** (consulte a página 55).
Ruído de áudio.	• Certifique-se de que a antena esteja conectada utilizando um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido). • Mantenha o cabo da antena afastado de outros cabos de conexão. • Para evitar interferências na TV, certifique-se de usar um cabo de antena que não esteja danificado.
Sem som ou som baixo com o Sistema Home Theater.	• Pressione **THEATER** para Sistema de Home Theater ativado com **BRAVIA Sync** (consulte a página 20). • Ajuste os **Alto-falantes** para **Sistema de Áudio** nas configurações de **Som** (consulte a página 55). • Ajuste **Saída de Áudio** para **Fixa** nas configurações de **Som** (consulte a página 55).

(Continua)

Condição	Explicação/Solução
Imagem boa, mas sem som.	• Desconecte os fones de ouvido. • A qualidade depende do conteúdo fornecido pelo provedor de conteúdo de vídeo, bem como da sua banda larga. • Devido à natureza do vídeo da Internet, nem todos os vídeos conterão áudio.
BRAVIA Sync	
Não é possível encontrar o dispositivo HDMI **BRAVIA Sync** conectado.	• Selecione **Ativar** na **Lista de Dispositivos** de **Ajustes HDMI**. • Certifique-se de que o **Controle para HDMI** esteja configurado tanto na TV como no dispositivo opcional compatível com **BRAVIA Sync** (consulte a página 44).
Não é possível controlar o segundo receiver AV.	• Apenas um receiver A/V pode ser utilizado por vez com as funções **BRAVIA Sync** e **Controle para HDMI** (consulte a página 44).
REPLAY e ADVANCE não funcionam.	• As teclas **REPLAY** e **ADVANCE** do controle remoto não operam equipamentos com a função **Controle para HDMI**.
DLNA	
O Reprodutor de mídias para fotos DLNA Certified™ não se conecta ao servidor.	• Verifique o cabo e a conexão LAN com o servidor e a sua TV. • Verifique se a rede está configurada corretamente na sua TV. Consulte a **Configuração da Rede** na página 58.
Quando "Rede desconectada" aparecer na tela da TV.	• Verifique as configurações atuais de rede. No ícone **Rede** localizado no **XMB**™, selecione **Configuração da Rede** e depois a opção **Teste**. Se todas as configurações de rede estiverem definidas em 0.0.0.0, a sua TV pode não estar conectado corretamente. Verifique o manual de instruções sobre conexões de rede e/ou do servidor para obter informações sobre as conexões. • Reconfigure os ajustes da rede. Consulte **Configuração da Rede** na página 58. • Se o cabo LAN estiver conectado a um servidor ativo e a TV tiver adquirido um endereço IP, verifique as conexões e as configurações do servidor de mídia DLNA Certified.
O servidor DLNA Certified™ está listado sob o ícone **Foto** ou **Música**, mas está inacessível.	• É possível que a TV tenha perdido a conexão com o servidor, verifique o cabo/conexão LAN ou as conexões do servidor.
Entrada PC	
Sem imagem/Sem sinal.	• Confirme se o PC está conectado corretamente à TV, pelo PC IN (com um cabo HD15-HD15 (não fornecido)) ou pelo HDMI IN. • Certifique-se de que o sinal de saída do PC corresponda a um dos formatos listados na página 11. • Desligue o PC. Confirme a conexão do PC e reinicie o PC. O Plug and play detectará automaticamente a TV e ajustará corretamente a frequência (timing) do PC. • Certifique-se de que o modo **Economia de Energia** esteja ajustado para **Não**, **Baixa** ou **Alta**. • Verifique se o PC não está no modo standby (espera) ou economia de energia.
Imagem pobre.	• Ajuste a resolução (consulte a página 11). • Ajuste **Passo** e **Fase**.

Condição	Explicação/Solução
General	
O Modo Wide muda automaticamente.	• A configuração do **Modo Wide** atual será substituída automaticamente pela configuração **4:3 Padrão** quando você mudar o canal ou a entrada de vídeo, se **4:3 Padrão** nas configurações de **Tela** estiver ajustado para uma opção diferente de **Não**. Se desejar fixar o **Modo Wide** selecionado com a tecla **WIDE** do controle remoto, ajuste **4:3 Padrão** para **Não** nas configurações de **Tela** (consulte a página 51). • Verifique a opção **Auto Wide** nas configurações de **Tela** (consulte a página 51).
A imagem fica menor de repente. 	• A imagem fica menor durante os comerciais, em razão do método pelo qual o provedor transmite os seus conteúdos. Quando os canais com conteúdo HD mudam para o conteúdo SD (comerciais), a imagem pode ficar pequena e apresentar uma borda preta. • A função **Auto Wide** não expandirá a imagem durante essa mudança de conteúdo quando a informação do conteúdo está regulada pelo provedor de sinal do canal. Você pode mudar manualmente o **Modo Wide** se desejar (consulte a página 51). Este ajuste permanecerá ativo até que se mude o canal ou a entrada, ou até que se mude novamente o **Modo Wide** de forma manual.
"Tarja preta" na tela.	• Você selecionou uma opção de texto quando nenhum texto está disponível (consulte a página 46). Para desativar esta função, ajuste a opção **Ligar Closed Captions** para **Não**. Se estiver tentando selecionar closed captions, selecione **CC1** no lugar de **Text1**-**4**.
Faixas pretas aparecem nas bordas da tela. 	• Alguns programas no formato de tela ampla são filmados com relações de aspecto maiores que 16:9 (comum especialmente em filmes). A sua TV mostrará esses programas com faixas pretas nas partes superior e inferior da tela. Para obter mais informações, consulte a documentação que acompanha o seu DVD (ou entre em contato com o seu provedor de programas). • Os programas na relação de aspecto 4:3 são exibidos com faixas pretas nas laterais esquerda e direita da tela. • Os programas transmitidos em formatos HD (720p e 1080i) com conteúdo 4:3 geralmente apresentam faixas pretas nas laterais esquerda e direita da tela que são adicionadas pela emissora (consulte a imagem à esquerda). • O **Auto Wide** não expandirá a imagem quando faixas pretas nas laterais da tela são adicionadas pela emissora. Você pode mudar manualmente o **Modo Wide** para **Wide Zoom**, **Cheia** ou **Zoom** para preencher a tela, que permanecerá ativa até que você mude o canal ou a entrada, ou mude novamente o **Modo Wide** de forma manual.
Determinados programas em DVD ou outras fontes digitais mostram perda de detalhes, principalmente em cenas escuras ou com movimento rápido.	• Isso ocorre devido à compressão digital do conteúdo da fonte, usada por algumas transmissões digitais e DVDs, que podem fazer com que a tela da TV exiba menos detalhes do que habitualmente, ou fazer com que artefatos (pequenos blocos ou pontos, pixelações) apareçam na tela. Essas compressões de sinal são mais visíveis e dependem da claridade e da resolução da TV.

(Continua)

Condição	Explicação/Solução
O controle remoto não funciona.	• Para determinar se o problema é do controle remoto ou não, pressione uma tecla da TV. • Verifique a polaridade das pilhas ou substitua as pilhas. • Aponte o controle remoto em direção ao sensor do controle remoto localizado na parte frontal da TV. • Mantenha a área em frente ao sensor do controle remoto livre de obstáculos. • Lâmpadas fluorescentes podem interferir no funcionamento do controle remoto; procure apagá-las.
Alguns canais digitais a cabo não aparecem.	• Algumas companhias de TV a cabo tem limitações na transmissão de canais digitais por cabo. Consulte a companhia de TV a cabo para obter mais informações a este respeito. • O canal digital a cabo pode estar ajustado em **Omitido** na configuração **Incluir/Omitir Canal** (consulte a página 56).
Alguns arquivos de fotos ou de música do equipamento conectado por USB nem do servidor de mídia DLNA Certified não são visualizados.	• O limite de uma pasta ou arquivo acessível em um diretório é 1.000 para o USB e 30.000 para um servidor de mídia DLNA Certified. Este limite inclui arquivos que não sejam JPEG, MP3 ou somente pastas. Os arquivos ou as pastas são preenchidos com base no histórico de datas. As pastas ou os arquivos de fotos e de música que excedem o limite não são visualizados.
As imagens das fotos aparecem pequenas na tela.	• Ajuste o **Tamanho de Exibição** para **Expandido** (consulte a página 33). • Se as imagens das fotos podem ser visualizadas ou não em tela cheia, isso depende da resolução ou relação de aspecto do arquivo.
As pastas ou as imagens de fotos demoram em aparecer.	• Dependendo da dimensão da imagem, do tamanho do arquivo e da quantidade de arquivos em uma pasta, algumas imagens de fotos ou pastas demoram em aparecer. • Quando uma câmera é conectada à TV através do cabo USB pela primeira vez, as fotos podem demorar alguns minutos para serem visualizadas.
Senha perdida.	• Selecione os ajustes de **Senha** nas configurações de **Controle de Bloqueio** e introduza a seguinte senha mestre: 4357. Esta senha apaga a senha anterior e permite que você digite uma nova senha (consulte a página 47).
Como restaurar os ajustes de fábrica da TV.	• Ligue a TV. Enquanto mantém pressionada ↑ no controle remoto, pressione **POWER** na TV. (A TV será desligada e ligada automaticamente.) Solte a tecla ↑. AVISO: A reinicialização apagará todos os seus ajustes personalizados incluindo o ajuste do **Controle de Bloqueio**.
A tela da TV aquece.	• Em razão do perfil fino desta televisão, o calor gerado pela luz de fundo e componentes eletrônicos do painel LCD será mais perceptível. Isso é normal e não é motivo para preocupação.

Para os Clientes

Para instalar esta TV são necessários instaladores experientes. Assegure-se de contratar o serviço de instalação recomendado pelos revendedores Sony, e verifique todos os itens de segurança durante a instalação.

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\01US09OTH.fm
masterpage:Right
01US0 Cov-UC.book Page 65 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Especificações técnicas

Modelo	KDL-46XBR9	KDL-52XBR9
Sistema		
Sistema de televisão	Analógico: NTSC/PAL-M/PAL-N Digital: SBTVD-T	
Cobertura de canais	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV: 1-125	
Sistema do painel	Painel LCD (tela de cristal líquido)	
Potência de saída dos alto-falantes	10 W + 10 W	
Tomadas de entrada/saída		
CABLE/ANTENNA	Terminal de antena externa de 75 ohms para entradas RF	
VIDEO IN 1/2	S VIDEO (mini DIN de 4 pinos) (somente VIDEO 1): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohms não balanceados, sincronismo negativo / C: 0,286 Vp-p (sinal Burst), 75 ohms VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohms não balanceados, sincronismo negativo AUDIO: 500 mVrms (típico) / Impedância: 47 kilohms	
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (Vídeo componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 não balanceados, sincronismo negativo / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohms / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohms / Formato de sinal: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p AUDIO: 500 mVrms (típico) / Impedância: 47 kilohms	
HDMI IN 1/2/3/4	HDMI: Vídeo: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p, 1080/24p Áudio: Linear de dois canais PCM 32, 44,1 e 48 kHz, 16, 20 e 24bits, Dolby Digital	
AUDIO OUT	500 mVrms (típico)	
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Sinal óptico PCM/Dolby Digital	
PC IN	D-sub de 15 pinos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohms, positivo Consulte a Tabela de Referência de Sinal de Entrada de PC na página 11.	
PC AUDIO INPUT	Minitomada estéreo, 500 mVrms, (típico) / Impedância: 47 kilohms	
USB	Hi-Speed USB	
LAN	Terminal 10BASE-T/100BASE-TX	
Alimentação e outros		
Requisitos de alimentação	110-220 V CA, 50/60 Hz	
Consumo de energia em uso	225 W	305 W
Consumo de energia em DAM*	Todos os modelos: menos que 22 W (Você pode escutar um estalo durante o download, mais isto é normal.)	
Consumo de energia em standby	Todos os modelos: menos que 0,13 W com 127 V CA e menos que 0,3 W com 220 V CA	
Tamanho da tela (polegadas/diagonal visual em centímetros, medidas diagonalmente)	46” 117 cm	52” 132cm
Resolução do monitor	1.920 pontos (horizontal) × 1.080 linhas (vertical)	
Alto-falante/full range (alcance total) (2) (mm) com alto-falantes	45 × 120	
Tweeter (2) (mm)	16	
Dimensões com pedestal (mm)	1.094 × 725 × 330	1.243 × 821 × 358
sem pedestal (mm)	1.094 × 657 × 85	1.243 × 745 × 85
padrão de furo para montagem na parede (mm)	300 × 300	
tamanho do parafuso para montagem na parede (mm)	M6 (veja a página 16 para detalhes)	
Peso com pedestal (kg)	23,9	29,9
Peso sem pedestal (kg)	20,6	25,9
Acessórios fornecidos	Controle remoto RM-YD031 (1) / Cabo de alimentação CA (1) / Pilhas tipo AA (2) / Abraçadeira de cabos (1, fixa no pedestal) / Manual de Instruções (1) / Guia Rápido (1) / Folheto de Instruções de Segurança/Folheto Eula/Folheto Linux (1) / Folheto de Instalação do Pedestal (1) / Parafusos (4) (exceto para KDL-52XBR9)	
Acessórios opcionais	Cabos de conexão / kit de cinto de segurança	

* Download Acquisition Mode (DAM) é utilizado para atualizações de software.

- A disponibilidade dos acessórios opcionais depende do estoque.
- Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

Black process 45,0° 60,0 LPI

Modelo	KDL-40W5100	KDL-46W5100	KDL-52W5100
Sistema			
Sistema de televisão	Analógico: NTSC/PAL-M/PAL-N Digital: SBTVD-T		
Cobertura de canais	VHF: 2-13 UHF: 14-69 CATV: 1-125		
Sistema do painel	Painel LCD (tela de cristal líquido)		
Potência de saída dos alto-falantes	10 W + 10 W		
Tomadas de entrada/saída			
CABLE/ANTENNA	Terminal de antena externa de 75 ohms para entradas RF		
VIDEO IN 1/2	S VIDEO (mini DIN de 4 pinos) (somente VIDEO 1): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohms não balanceados, sincronismo negativo / C: 0,286 Vp-p (sinal Burst), 75 ohms VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohms não balanceados, sincronismo negativo AUDIO: 500 mVrms (típico) / Impedância: 47 kilohms		
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (Vídeo Componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 não balanceados, sincronismo negativo / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohms / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohms / Formato de sinal: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p AUDIO: 500 mVrms (típico) / Impedância: 47 kilohms		
HDMI IN 1/2/3/4	HDMI: Vídeo: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p, 1080/24p Áudio: Linear de dois canais PCM 32, 44,1 e 48 kHz, 16, 20 e 24bits, Dolby Digital		
AUDIO OUT	500 mVrms (típico)		
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)	Sinal óptico PCM/Dolby Digital		
PC IN	D-sub de 15 pinos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohms, positivo Consulte a Tabela de Referência de Sinal de Entrada de PC na página 11.		
PC AUDIO INPUT	Minitomada estéreo, 500 mVrms, (típico) / Impedância: 47 kilohms		
USB	Hi-Speed USB		
DLNA	10BASE-T/100BASE-TX Terminal		
Alimentação e outros			
Requisitos de alimentação	120-240 V AC, 50/60 Hz		
Consumo de energia em uso	200 W	220 W	300 W
em DAM*	Todos os modelos: menos que 22 W (Você pode escutar um estalo durante o download, mais isto é normal.)		
em standby	Todos os modelos: menos que 0,13 W com 127 V CA e menos que 0,3 W com 220 V CA		
Tamanho da tela (polegadas/diagonal visual em centímetros, medidas diagonalmente)	40” 102 cm	46” 117 cm	52” 132 cm
Resolução do monitor	1.920 pontos (horizontal) × 1.080 linhas (vertical)		
Alto-falante/full range (alcance total) (2) (mm) com alto-falantes	45 × 120		
Tweeter (2) (mm)	16		
Dimensões com pedestal (mm)	958 × 649 × 303	1.091 × 725 × 330	1.240 × 821 × 358
sem pedestal (mm)	958 × 596 × 86	1.091 × 672 × 86	1.240 × 767 × 86
padrão de furo para montagem na parede (mm)	300 × 300		
tamanho do parafuso para montagem na parede (mm)	M6 (veja a página 16 para detalhes)		
Peso com pedestal (kg)	19,1	23,8	29,9
sem pedestal (kg)	16,4	20,5	25,9
Acessórios fornecidos	Controle remoto RM-YD031 (1) / Cabo de alimentação CA (1) / Pilhas tipo AA (2) / Abraçadeira de cabos (1, fixa no pedestal) / Manual de Instruções (1) / Guia Rápido (1) / Folheto de Instruções de Segurança/Folheto Eula/Folheto Linux (1) / Folheto de Instalação do Pedestal (1) / Parafusos (4) (Exceto KDL-52W5100)		
Acessórios opcionais	Cabos de conexão / kit de cinto de segurança		

* Download Acquisition Mode (DAM) é utilizado para atualizações de software.

- A disponibilidade dos acessórios opcionais depende do estoque.
- Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P dummy_EN\01US10IX.fm
masterpage:Right
01US0-Cov-GC.book Page 67 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

Índice remissivo

A

Adição de Canais Digitais 56
Ajustes de Imagem 49
Ajustes de Som 54
Ajustes HDMI 57
Alto-falantes 23, 55
Atualização Autom. do Software 45
Áudio MTS Analógico 55
Auto-início de USB 57
Auto Programação 18, 56

B

Bloqueio de Canal Analógico 47

C

CineMotion 50
Closed Captions 46
COMPONENT IN (1080p/1080i/720p/576p/576i/480p/480i) 7
Condição do Sinal Digital 57
Configuração da Rede 58
Configuração Inicial 48
Configurações
- Canais & Entradas 56
- Imagem & Tela 49
- Rede 58
- Som 54
- Suporte ao Produto 45

Contate a Sony 45
Controle das Entradas 56
Controle de Bloqueio 47

D

Diagnósticos do Sinal Analógico 45
Diagnósticos do Sinal Digital 45
DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) 8
Digital Mono Dual 55

E

Eco 45
Editar Nomes dos Canais Analóg. 57
ENERGY SAVING SWITCH 23
Entrada CABLE/ANTENNA, descrição 8

F

Faixa de Informações 47
Fase 52

G

Guia para solução de problemas 59-64

H

HDMI IN 1/2/3/4 8

I

Idioma/Language 46
Iluminação do Painel Frontal 47
Incluir/Omitir Canal 56
Incluir/Omitir Serv. de Mídia 58
Indicador PIC OFF/TIMER 23
Indicador POWER 23
Indicador STANDBY 23

L

LAN 8

M

Modo de Sintonia de Canal Digital 57
Motionflow 50

P

PC IN (RGB/AUDIO) 7
Preferências 45
Programando o controle remoto 24

R

Receptor infravermelho (IR) 23
Reinicialização 64
Relógio/Timers 46
Renderer 58
Rolagem do Menu Inicial 47

S

Saída de Áudio 55
Seleção de Cena 45
Sensor de Luz 23
SERVICE ONLY 8
Sistema de Cor 53
Solução Problemas Serv. de Mídia 58

T

Tamanho Vertical 52
Tecla ANT 21
Tecla BD/DVD MENU 21
Tecla BD/DVD TOP MENU 21
Tecla CC 22
Teclas CH +/– 22, 23
Tecla DISPLAY 20
Tecla ENT 21
Tecla FAVORITES 21
Tecla GUIDE 21
Tecla HOME 21, 23
Tecla INPUT 22, 23
Tecla JUMP 22
Tecla LIGHT 21
Tecla MUTING 21
Tecla OPTIONS 22
Tecla POWER 22, 23
Tecla RETURN 21
Tecla SCENE 21
Tecla TV POWER 21
Tecla WIDE 22
Teclas 0-9 21
Teclas de gravação do DVR/Videocassete 21
Teclas F1/F2 22
Teclas FUNCTION 21
Teclas SYNC MENU 20
Teclas VOL +/– 21, 23
Tela 51
Tipo de sinal (TV a cabo ou antena) 56, 60
Tomada AUDIO OUT (VAR/FIX) L-AUDIO-R, descrição 8
Tomada AUDIO OUT, descrição 8
TV a Cabo/Antena 56

U

USB 8

V

VIDEO IN 1/S VIDEO/VIDEO L-AUDIO-R 7
VIDEO IN 2/VIDEO L-AUDIO-R 8

Black process 45,0° 60,0 LPI

masterpage:Left
D:\SONY - 2009\KDL\MANUAL\KDL-MI-02\4155364E11-MANUAL\4155364111_T-P Dummy_EN\Cover\00USBCO.fm
01US0 Cov-UC.book Page 40 Wednesday, May 27, 2009 3:45 PM

SONY®

TERMO DE GARANTIA

Modelos: KDL-52XBR9 / KDL-46XBR9 / KDL-52W5100/KDL-46W5100/ KDL-40W5100

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.

2. A garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.

3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:

a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/ reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido,agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;

c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;

d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.

e) Esta garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, recondicionados ou vendidos "no estado".

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:

a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;

b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;

c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;

d) o número de série do produto for removido ou alterado;

e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;

f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);

g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;

h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.

2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.

3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA

PROTEJA O MEIO AMBIENTE

AMAZÔNIA, A NATUREZA EM NOSSAS MÃOS

SONY

Centro de Serviço Autorizado

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125 - Bloco A,
Barra Funda, São Paulo - SP, CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony:
4003 SONY (7669) - Capitais e regiões metropolitanas:
0800 880 SONY (7669) - Demais localidades
(**http://www.sony.com.br**)

KLV-32L500A/KLV-32LL50A/KLV-37LL50A
4-133-478-**E1**(1)

Black process 45.0° 60.0 LPI